

217

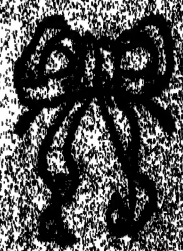


514

98-నామకం

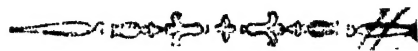
12

విశాఖపట్నం మహాకవి



శ్రీ రస్తు.

విజయ సేన మహారాజు నాటకము.



నర్తక కవి

నల్లమేకలపల్లె బ్రహ్మరంద యాశ్రమనివాసియగు

మాదొడ్డి కాశ్యపు.

ప్రథమ ముద్రణము.

500 కాపీలు.

తాడిపత్రి దేశబంధు ముద్రణాలయమునందు

ముద్రింప బడినది.

1928

సర్వస్వామ్యసంకలితము.

వెల 0—12—0

ప్రీతి క.

శ్రీమదఖండ సచ్చిదానంద స్వరూపాభిరాముడగు పరమేశ్వర స్వకల్పితమైన మాయారచితంబైన లోకంబులో పుణ్యభూమియనివి నుతిగాంచిన భరణఖండము నందనేకులైన మహాపురుషులు, లోకంబునకు మేలుజేయదలంచి, రుషిప్రోక్తంబులైన గీర్వాణభాషా గ్రంథంబులందలి మర్మధర్మంబుల లోకంబునకు వెల్లడింపందలంచి గద్య పద్యాత్మకంబుగా రచించిరి. అందలి ధర్మంబులు ప్రమాణయుక్తంబుగా నెరిగిన మాన్యులకేరీ యెరుంగని కతనంబునకేరీ వివేకంబునంగి అవివేకంబుతలయెత్తి తాండవింపకొచ్చె. అట్టిసమయంబున విజ్ఞులైన మాన్యజనంబులు పురాణోక్తధర్మంబులెరింగి యవిదెల్పబూనిన, రోగికి పథ్యాహారంబు రుచింపనట్టి విధంబున ధర్మకర్మంబు నందభిరుచిలేకపోయె. అందుకుమారుగా యిక్కాలంబున పురాణగోస్యంబులగు మర్మంబులు కామవికారజనితంబులైన నాటకంబులును కథలుగా వ్రాసి అవినవ్వుత్తించి వెల్లడించిరి. అందలి ధర్మ మర్మంబెరుంగజాలక భ్రమించి అందలివిషయంబు తమవిషయంబునకు దృష్టాంతముగా గైకొని తాచెడ్డకోతి వనంబెల్లచెరిచెనను లోకోక్తిచందంబుగా, వారుచెడుటయేగాక తప్పునమీపించిన జనాదులందరిని జెరుపంజూచిరి. ఇట్టియుదంతమంత పూజ్యులైన మహానుభావులు కొందరు యెరింగి నెరుంగనిచందంబున నూరకయండిరి. అందు లోకొందరు లోకానుగ్రహంబు జేయదలంచిననేక సప్తకష్టంబులకోర్చి ధర్మంబు నెరింగింపకబూనిన దుష్కర్మబద్ధులైన అవివేకులునిదింపుచు హాస్యంబు జేయదలంచిన అయినను అట్టినిందావాక్యంబులు పారికి మేలేయెనంగుచున్నవి. ఎట్లన సూర్యనిముఖంబున దుమ్ము జల్లబోయిన తమకండ్లలోబడినచందంబున, పుణ్యాత్ములనిండించిన అవివేకులు వారాజ్ఞించిన పాపఫలంబుగైకొంచువారికిమేలేజేయుచున్నా

దు. ఈ చందంబు అజ్ఞలెరుంగరు. వీరియుదంతమంతయు వ్రాయవలయునన్న నొక్క పెద్దగ్రంథము కాగలదు. యంతటితో విరమించి ప్రకృతము విన్నవించునదే మన; వ్యాకరణ ఛందశ్శాస్త్రంబు లిసుమంతైన కనివిసినెరింగినవాడ గాను. అయినను బుధజనంబుల పదరజంబు అప్పటప్పటికి నాశిరంబు సోకుకతనంబుజేసి, కామోద్రేకంబు గలిగించు నాటకంబులు గాంచిన ప్రహసమూహంబు విషయనివృత్తి నెరుంగనికతనంబునక జేసి, చెడచున్నదను, అప్పుడప్పుడు బాల్యస్నేహితులైన నామిత్రులు విషయచ్యాప్తి మెండుగాయున్న నాటకంబులగాంచి అందలివిషయంబులు నాకెరింగివుచున్న, నామనంబునక చింతిల్లి, ఈశ్వరానుగ్రహంబునక మానవుండై జన్మించి, విధినిహితానుష్ఠాన కర్మఫలంబు సర్వేశ్వరునికి అర్పింపక బాలక ఇట్టి చిత్రచారిత్రంబులగు కామాతిశయంబులగు కథలు నాటకంబులుగా రచియించిన పుణ్యాత్ములుయేమేలుపొందగోరిరచియించిరో నే నెరుంగకపోయినను, పైవచించినవ్యాకరణ ఛందశ్శాస్త్రం బిసుమంతైన నెరుంగకున్న వాడనైనామనస్సాక్షియైన సర్వేశ్వరాను గ్రహంబునక జేసి నేరచింపబూనిన విజయసేనచరిత్రంబను కథాసరణి నాటకంబుగా మార్చిన, కొన్ని ధర్మమర్మంబులు లోకంబునకు వెల్లడియగునని మనంబునందూహించి వియత్తిలంబునక జెరించు పక్షిందువునెనుకొనక బూను దోమచందంబు నాయాయత్నంబు అయినను, సత్యంబునకెన్ని యిక్కట్లు పొసగినను, ఈశ్వరానుగ్రహంబునక ప్టంబునప్టంబుగావించి సుఖించుట కిసుమంతైన సంతతియముండదను విషయంబునకునిదర్శనంబుగా యుండునని ఈ కథాసంగ్రహంబు వ్రాశినాడ. నిందలితప్పులెన్నక విషయంబు గ్రహింతురని పూజ్యులైన మహాపురుషులకు వందనంబాచరించి విన్నవించువాడ.

ఇట్లు, తమవిధేయుడు,

నల్లమేకలపల్లె. }
28-2-28 }

బ్రహ్మనంద యాశ్రమనివాసుండగు,
మాదొడ్డికాశయ్య.

యీనాటకమున వచ్చుపాత్రల వివరము.



పురుషులు.

- | | | |
|-------------------------------|-----|------------------------------|
| [1] సత్య సేనమహారాజు | ... | విజయ సేనుని తండ్రి. |
| [2] ధర్మపాలుడు. | ... | సత్య సేనునిమంత్రి. |
| (3) పౌరులు | ... | |
| (4) దుష్ట సేనమహారాజు. | ... | సత్య సేనమహారాజు తమ్ముడు |
| (5) యంకడు సుంకడు. | ... | దుష్ట సేనుని ప్రధాన సేవకులు. |
| (6) విజయ సేనుడు. | ... | సత్య సేనుని కొ॥ కథానాయకుడు |
| (7) రాక్షసుడు. | ... | |
| (8) చోరుడు. | ... | |
| (9) విష్ణుమూర్తి. | ... | వైకుంఠాధిపతి. |
| (10) కీర్తిపాలుడు. | ... | పులింద రాజ్యపుమంత్రి. |
| (11) పుచ్చలసోముడు గచ్చలరాముడు | | బెస్తవాండ్లు. |
| [12] గోవిందప్ప శెట్టి. | ... | వర్తకుడు. |
| [13] చలపతిరావు. | ... | వర్తకుని గుమాస్తా. |
| (14) దఫేదారు. | ... | కోర్టుజవాన్. |
| (15) పోలీసు ఇన్స్పెక్టరు. | ... | |
| [16] మురారిరావు. | ... | వకీలు. |

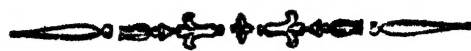
స్త్రీ పాత్రలు.

- | | | |
|------------|-----|------------------------|
| (1) సుశీల. | ... | సత్య సేనమహారాజు భార్య. |
| (2) విమల. | ... | కథానాయకుని తోడబుట్టు. |

యింకా కథానుసారములో కొన్నిస్త్రీపాత్రలు రాగలవు.

శ్రీ రస్తు.

విజయనేన మహారాజు నాటకము.



—: నాం ది :—

శా॥ శ్రీరామున్ సుర సేవ్యమాను మదిలో జింతించి నిశాంతికై॥
గారాబంబున బుద్ధివృత్తిగుణముల్ గైకోక తీవ్రేచ్ఛచే!
ఘోరాఘంబుల శారిబాసి పిబుఘుల్ కైవల్యమత్యున్నతి॥
జేరంజూడదలంతు రట్టిపదమున్ సేవించు నెల్లప్పుడు॥

ప్రస్తావన.

ప్రవేశము—సూత్రధారుడు

పాట- డైలాగ్- శంకరాభరణము -ఆది

సంతసమొద వెను సభవైభవము

మంతనమునకు నేడెంతయు జూడా॥

సం॥

నిర్మలమతుల కర్మరహితుల

పేర్నినిజూడగ ధర్మమొద వెహా॥

సం॥

భాసురబ్రహ్మనంద యశ్రమేశునితమ

భావములందున ప్రస్తుతించెదరూ॥

సం॥

గీ॥ ఈసభికులను గాంచగానిపుడు మదికి

మోదమొద వెను సంతోషమావహిల్లె

పూర్వభవమున నేజేయు పుణ్యమేమొ

లేకయుండినగల్గునే శ్రీకరముగ॥

వచన॥ ముందుజన్మంబునన్ జేసిన సుకర్మ విశేషంబునన్ గాక వేరు

మార్గంబున యిట్టిమహాజన సభాసందర్శనంబు గల్గునా? ఆ
లస్యమొనరింపక నామిత్రులంబిలిచి యొక్కసత్యచారిత్రం
బు బ్రదర్శించి వీరిమనంబులకు సంతోషంబు గలుగజేసెద.

(అని తెగవైపుజూచి) మిత్రమా! [స్వగతము] ఏమినామిత్రు
డురాక తడవుటకు గతంబేమిగాయిండును?

(అనిచింతిల్లి నట్టునటించి వచ్చుచుండుమిత్రునిజూచి) మిత్ర
మా! రమ్ము.

మిత్రుడు॥ ఓహూవచ్చితి కర్తవ్యమేమి.

సూ॥ ఏలయితసేపు తడవుజేసితివి.

మి॥ గృహకార్యాదులుండుట గొంచము నిజాసించితి. పనియేమివచిం
పుము.

సూ॥ పనియేమనినుడివెదవేల. ఈసభాసమూహము గాంచిన తెలి
యదా.

మి॥ ఓహూ చూచితి నిందువిద్వాంసులూ? శ్రీహరిపదంబులునుతిం
చు భక్తబృందంబులూ? సర్వసంకల్ప శూన్యులై లోకోద్ధరణప్ర
వర్తకులైన మాన్యులూ? వైరాగ్యాది సాధనంబులకా దేజరిల్లిన
పుణ్యాత్ములూ? ఇట్టివారెవ్వరు చూపట్టరైరే? వీరిసందర్శనంబున
లాభమేమి?

సూ॥ నీవచించిన మాన్యులేగదా ధర్మమార్గంబు తెలియుటకుగాను
శ్రుతిస్మృత్యాదుల మర్మధర్మంబులు లోకంబున వెదచల్లుట॥

మి॥ అవును. అట్టిధర్మంబుల యాదిచ్ఛబూను వారెవ్వరు? ఇక్కలిజ
నాదులు భూతద్రోహులు, మాంసాశనులు, మద్యపానరతులు,
సురతాసక్తులు, జూదరులు, న్యాయహీనులు, వేదదూషకులు, వే
దవిక్రేతలు, మంత్రహీనులు, మంత్రవిక్రేతలు. ఇట్టిఅవివేకులుగదా
యొక్కడగాంచిన గుంపులు గుంపులుగాజేరి కొంపగూల్చెడు ప్ర
సంగంబులకాలము జరుపుచుందురు. వీరిచర్యచెప్ప వలయునన్న

నొక పెద్ద గ్రంథమే కాగలదు. ఇంతటితో విరమించెద. వీరిజోలి
మన కేల? పోదమురమ్ము

గీ॥ ధరణి సజ్జనసాంగత్యసరణిచేత

విషయవిస్మృతిగల్గియీ విశ్వమందు

దూరమేగును దుష్కర్మ దుష్టజనము

మేలుఘటించును సుఖమిచ్చుమేదినందు.

వచ॥ సజ్జనసాంగత్యము వలనగదా భవంబుదరించుట. దుర్జనసాంగ
త్యము మనకెందుకు? వెళ్లుదమురండు.

సూ॥ ఉ॥ స్వామికి భృత్యులు ధరనుజూడగనుందురు మర్మవేషులై
సోమరులందరుగనగజూతురె వారిని చోద్యమయ్యెడు
పామరులందుజేరి భ్రమపాల్పడకెప్పుడు నిర్మలాత్ములై
శ్రీమహితోన్నతివసుధ శ్రీహరిచింతన పూర్ణచిత్తులై॥

మి॥ అయ్యో అట్లుండిన అందరూపుణ్యాత్ములనియే చెప్ప నొప్పును.

సూ॥ కొందరుండినంతనే అందరుపుణ్యులెట్లగుదురు?

మి॥ పుణ్యపురుష సందర్శన స్పర్శన అవలోకనాదులచే అందగు పు
ణ్యాత్ములయ్యెదరను శాస్త్రానికి వినియుండమా?

సూ॥ అవును. అట్టి పుణ్యమానసుండైన విజయసేనమహారాజు చరి
త్రంబువినువారికి ధర్మంబునందు బుద్ధికుదరకమానదు.

మి॥ అవును. విజయసేనమహారాజుచరిత్రము నాటకముగానుండిన నీ
రిశ్మిత్రంబుల కానందంబుగా నుండునుగాదా?

సూ॥ అవును. అది నాటకంబుగా మారినది. నాటకంబుగా రచియిం
చిన సుమతియెవడు

మి॥ సీ॥ పెడకంటికులములో పుడమిపైజన్మించి

విబుధులసేవచే వెలయువాడు

తాపత్రయంబుల తలపునువర్జించి

పరమేశునిష్ఠమెబరగువాడు

గాగాదివిషయముల్ భోగంబులనుమాని
 భక్తిశ్రీహరియందు బరగువాడు
 లోకోపకృతికినై ప్రాకటంబుగ నోపి
 సత్కర్మమెప్పుడు సలుపువాడు

గీ॥ విషయజాలంబులను వార్తవిడుచువాడు
 పాసగకాశయ్య యనుపేరుపొందినాడు—
 అసదృశంబగు నస్త్ర నందాశమూని
 సత్యమునుగాంచి మదిసంతసించువాడు.

సూ॥ సఖాసీవుచెప్పిన మామృండు ఛందోలంకారంబు లెరింగిన
 వాడుగాడనితోచుచున్నది.

మి॥ అవునుసీవన్నట్లు కావ్యాదులెరింగి చెప్పబూనిన వాడుకాడు. వి
 బుధుల పాదభూతి శిరంబునసోకుటంజేసి యీప్రశ్న గలిగినది.

సూ॥ అట్లయినవ్యాకరణాదిదోషంబు లిందుచూపట్టకమానవు.

మి॥ గీ॥ శంకమునకుపల్కులను నేర్పిసుస్థిరముగ
 పల్కబూనిన వాక్యముల్ పరిగణించి
 ఆత్మలను మోదమందెడు నట్టిమాడ్కి
 తప్పలనుమాని యొప్పులు జెప్పకొండు॥

సూత్రధారుడు-మిత్రుడు పాట - డైలాగు శాహస ఏకతాళము
 రామరమ్మ నీపదంబువేమరు స్మరించెదనూ
 వేమరుస్మరించెదను చెతలుబాపు సతతమును ॥రామరమ్మ॥
 నిత్యమంచువిషయములను బోత్తుదనిలియెపుడుధరను
 మత్తుడనైచెడితినన్న మాన్యజనుల జేర్చిబోవు ॥రామక॥
 వసుధ బ్రహ్మానందయాశ్రమ వాసచిద్వలాసరారా
 దాసదాసదాసులమై దోశిల్గివేడినాము॥ రామరమ్మ॥

విజయనేన మహారాజునాటకము.

—❖❖❖❖❖❖❖—

ప్రథమాంకము

రంగము 1

ప్రవేశము — రాజు మంత్రి

పాట - డైలాగ్ బ్యాగ్ రాగము రూపకము

రా॥ మానుగమన రాష్ట్రజనులు మంత్రివరాక్షేమమా॥

ననయమునాకెగుగ దెల్పు వినియెదా మనంబునా॥ మాను॥

మంత్రి॥ భాసురముగ రాష్ట్రజనులు దోసమేమిలేకనూ॥

వాసిగశుభనైభవముల వొప్పియుందురు ధీమణి॥ భాసు॥

రా॥ వేదవిహితమైనకర్మ మోదమున జనంబులూ॥

సాదరముగ జేయుచుందురె మేదినందు జూడగ మాను॥

మంత్రి॥ లోభవృత్తి లేకశక్తి కొలది విహితకర్మముల్

లాభమునుమదిపీడి ఈశ్వరార్పణముగ జేతురు॥ భాసు॥

రా॥ గీ॥ జగతిమానవజన్మంబు శ్రేష్ఠమండ్రు|

తెలివిగల్గియు ధర్మంబు దెలిసియున్న|

ధర్మహీనత జన్మంబుదాల్చువాడు|

పశువుకన్నను హీనుడౌ పరగజగతి॥

మా॥ మంత్రివరా! అవినీతుడయి ధర్మంబు బోనాడి దుష్కర్మమున

కొడిగట్టి ప్రజలపాలించుటలో న్యాయహీనుడైన రాజు నర

కంబుతీవ్రగతి జేరగలండని ధర్మశాస్త్రంబులు ఘోషింపుచు

న్నవిగదా.

మంత్రి॥ నిర్మలాత్మండనై న్యాయంబుదప్పక ప్రజలపాలించు నీకుకొ
రతమేమి.

రా॥ శ్రీయఃపతికరుణ అంతటికి ముఖ్యముగదా.

మంత్రి॥ విష్ణుకళాస్వరూపులేగదా పుణ్యమానసులైనరాజన్యులా.

రా॥ సీ॥ సతతంబుహరినామ సంస్మృతికన్నను

మేలుగల్గునె చూడమేదినందు|

అష్టాంగములసొక సాష్టాంగమొనరించి

మ్రొక్కుటకన్నను మోక్షమున్నె

నిర్మలభక్తిచే నీరజాత్మనిపూజ

గావించుకంటె సత్కార్యమేది

పరమభక్తులగాంచి ప్రియమారసేవించి

సత్కరించుటకంటె శ్రేయమున్నె

సీ॥ యిట్లుగాకను ధాత్రియింకెట్టులైన.

బ్రతికియుండినఫలమేమి బహుళముగను|

శునకసూకరగార్ధభజంతుచయము|

బ్రతికినట్టులె శ్రీహరిభక్తిలేక॥

ప॥ ధర్మపాలా నిర్మలంబగు మనంబుతో శ్రీయఃపతిని సేవింపక

విషయగ్రస్తులై చరించుట కన్నకీడుయేమున్నది.

మంత్రి॥ సీ॥ జలజాత్మ భజనంబు చేయుభక్తులయొద్ద|

శ్రీహరి నృత్యంబు చేయుచుండు

సత్యంబుదప్పక చరియించు భక్తుల

యొద్దశ్రీహరియుండు వొప్పగాను

సకలభూతంబుల సమబుద్ధి భావింప

శ్రీహరివారికి జక్కియుండు|

సన్మార్గవర్తులసంచరించెడుచోట

వేడ్కవత్సలతనె వెంటదిరుగు

గీ॥ నామహాత్మునిమహిమ లత్యద్భుతములు
తెలిసివర్ణింపలే రెంతధీర్మనః
నట్టిమహనీయు నాదిమధ్యాంతరహితు
దేవదేవునిమరచిన తెలివిసున్న.

వ॥ తాపత్రయంబును దవానలంబునకాబడి తపించెడుజీవులకుశ్రీ
హరిస్మరణ సుధారసంబునకన్న వేరుమార్గంబున ముక్తిగా
న్పింపదుగదా? అట్టిదేవునిసేవింపక భ్రాంకిలోనాటకన్నకీ
డుయేమున్నది.

రా॥ సీ॥ కమనీయమణిమయ కనక సాధములేల|

శ్రీనివాసుని పదచింతలేక|

సింహారభుజియించి నెగడినతనువేల|

హరిసేవలేకున్న నవనియందు|

లోకోపకృతికినై ప్రాకటంబుగనోర్చి|

సత్కర్మజేయని జన్మవేల|

బహువిద్యలనునేర్వ ఫలమేమిశ్రీహరి

చరితమూల నోరూర జెప్పకున్న

గీ॥ అన్నియునిరర్థకంబు తానవనియందు|

నమ్మహాత్ముని సేవించియలఘుమతులు|

పాపనెల్లువ దరియించిభ్రాంతిబాసి|

నిశ్యసుఖమును గాఁచిరిసత్యముగను॥

రా॥ వ॥ సచివోత్తమా! యెల్ల జనంబుల అల్లరిబెట్టక యుల్లంబులురంజి
ల్ల చల్లదనంబునపాలించు భూవల్లభులు సత్యసంధులందురు.
మనమెల్లుప్రవర్తించిన మనవీటకాగల జనంబులు నట్లేప్రవ
ర్తింపగలరు. ధర్మప్రవర్తనంబునకన్న నీతిమంతులకుకార్య
ములేదుగదా?

మం॥ వ॥ అవును. అంతకన్న మిన్నయగు కార్యమింకేమియున్నది?

రా॥ వ॥ సచివవరా యీదినంబున విచారించు కార్యంబులేమైననుం
డునా?

మం॥ వ॥ భూవరాయీదినంబున విచారించు కార్యంబులేవియుకాచూ
పట్టవయ్యె.

రా॥ న॥ అట్లయిన సభచాలింతము

మం॥ వ॥ చిత్తము.

పౌరులు — ప్రవేశము.

పాట - డైలాగ్ - బ్యాండు - ఏకతాళము

దండమిపుడు రాజచంద్ర దయనుమమ్ముబోవుము|

నిండువేడ్క నీకృపా నేడుజూపుమాకును ||దండ||

రా॥ వ॥ ధర్మపాలా యీవచ్చుచున్న జనంబులంగాంచిన వ్యసనంబు
నీరివదనంబుల జూపట్టుచున్నది. ఏమికారణమొ విచారించి
పోవుదము.

మం॥ వ॥ దుఃఖిసాగరనిమగ్నులగు వారింగదా యుద్ధరింపవలసి కార్య
ము భూరమణులకు.

రా॥ గీ॥ ఇంతకాలము మనపురమందు నెచట|

దుఃఖిజాలము చందంబుదోచలేదు|

దోచెయీకాలమున కేమితొట్టుపాటొ|

యెరుగవలయును వీరలనిపుడయరశి||

మం॥ వ॥ రాజా వీరికెట్టిదియో గొప్పవిపత్తు గూడినట్టున్నది లేకుండి
న ఇంతమదియేడ్పుటలుంగున రారని తోచుచున్నది.

రా॥ వ॥ అవునవును. అట్లుగానేయున్నది. వచ్చినంతవిశదముగాగలదు.

పాట - (పౌరులు రోదనముచేయుచు) బ్యాండు - ఏకతాళము

కష్టమైన దుష్టసేనుడిష్టసఖుల గూడియు

నష్టముమాకొదవజేసె నండయగుచు ధీమణి ||దండ||

దనుజరీతి వాడు బల్దర్పమునను మించియూ

ననయము మాకొదవజేసె నాపదయును భూపతి ||దండ||

పా॥ వ॥ రాజా? సీతకృష్ణజూడకున్న యీపురంబున కాపురంబుండుట
భారముగనున్నదిగాన రక్షింపుము.

రా॥ వ॥ అట్టికృష్ణులపొసగుటకు కారణంబేమివచింపుడు.

పా॥ ఎ॥ మానోటచెప్పకొనుటకు మాకేసిగ్గుచున్నది. చెప్పకున్న
మాప్రాణంబులుగూడ నిల్వవనితోచుచున్నది. పచించెద
ము. చిత్తగింపుము.

సీ॥ దుష్టసేనుడుజేయు కష్టపుపనులకు|

నోర్వంగజాలము యుర్వి నాథ|

మాయుండైబడి మాయాండబిడ్డల|

బట్టిబలవంతాన భంగపరచె|

నడ్డంబుగాబోయి నన్యాయమన్నను|

కంటకుడైమమ్ము కాలదన్నె|

యిండ్లలోజొరబడి యెలమిమావిత్తముల్|

సుస్తిరంబుగదానె చూరగొనియె|

గీ॥ యిట్టికష్టంబులకునోర్చి యీపురంబు|

కాపురంబులునేరీతి నొపిజేతు|

నుయ్యయో యుండజాలము న్యాయహీన|

కార్యములకోర్చి కాపురంబుర్వినాథ॥

వ॥ మహాత్మా యీపురంబున కాపురంబుండుట బలుకష్టముగా
నున్నది గాన అనుజ్ఞనొసంగిన యేదేశమైనచో చేరిబ్రతుకగ
లము. వెళ్లుచున్నారము.

రా॥ వ॥ కాపులారా, కన్నుమిన్నుగానక దుర్విచారుండైన యాదా
ప్రాత్ముని దండించి మీకుసుఖంబుగల్గునట్లు గావించెద నూ
రడిల్లుడు.

పౌ॥ వ॥ అయ్యో యింకెక్కడినుఖము. వానిదండించబూనిన నీకు
ముప్పువాటిల్లునని మాచునంబుల భయంబుగదురుచున్నది.

రా॥ గీ॥ క్రూరదండనగావించి కువలయమున
ప్రజకుమోదంబుగల్గించుపగిది లేని|
నృపతి నరకాబ్ధిజేరును త్వరితముగను|
ననెడుశాస్త్రాక్తి దప్పనేయరశిజూడ॥

వ॥ కావులారా. మీయిండ్లకడకుపోండు. ఆకలుషాత్ము దండిం
చు నుపాయంబు ధర్మపాలునతో విచారించి సిక్కించెద
దోండు.

పౌ॥ వ॥ మహాత్మా నీతమ్మునిదుండగమూలకు నోర్చిమేముండజాల
ము. అనీచుని జన్మానధిచెరసాలవిధించిననే కాపురంబులుగా
ని లేకున్న మాగతి యమపురమే. వెల్లెదము. దయయుం
చుము.

రా॥ వ॥ ఆకలుషాత్ముడు దండిపబడుట నిక్కము. ఇంకభయంబు
మానివెళ్లుడు.

పౌ॥ వ॥ (జనాంతికముగా) అయ్యలారా యీరాజు సత్యవంతుడే
కాని యానీచునిచే యేమికిడువాటిల్లగలదోగదా?

పౌ॥ వ॥ అవునవును. మననిమిత్తమా భూపతికి నెట్టి ఇక్కట్లుపొసగు
నోగదాయని చింతిలెదము.

పౌ రు లు. పాట — డైలాగ్

యంతటివిపక్షకార్యముగలెను|

యీదుష్టనేనుడు యిపుడిడుములుబెట్టె॥ యంత॥

ధర్మమునకు భంగమిత్తారినెత్తెను|

దుర్మదద్రోహి దుష్కర్మమూనీ॥ యంత॥

నిర్మలమతియీధర్మస్వరూపున

అరయాగనాపద యేమి ప్రాప్తించునొ॥ యతం॥
(పౌరులు నిష్క్రమింతురు.)

పాట - డైలాగ్ - శాహస - ఆదితాళము

- రాజు॥ సచివరా వింటివేప్రజపల్కుహా|
 నీచుడుయిటుబహుగాసిజేసెనుప్రజ ॥సచి॥
- మంత్రి॥ భూవరా నీచుని బ్రోవనడచి ప్రజ|
 బ్రోవగవలయును భావమలరగా ॥భూవ॥
- రాజు॥ నీచునిబట్టియు యోచననికనూ|
 గాసియొనర్చుట కార్యమౌమనకు ॥సచి॥
- మంత్రి॥ దుర్మద చరితుతా కర్ములగొట్టి|
 ధర్మమునిలుపుట తగుధరణీశా॥ ॥భూవ॥
- రా॥ క॥ కులపాంసనుడా కలుషుడు|
 దలపగధర్మంబుమాని దర్పముతోడె
 చలరేగిప్రజకు ద్రోహము|
 ఖలుడైగావించెనిపుడు కష్టాత్మకుడై॥
- వ॥ సచివరా,యానీచాత్ముండగు దుష్టసేనునెవ్విధినైన పట్టిబం
 ధింపకున్న ప్రజోపేద్రవంబు మానదుగదా. వీనినెవ్విధిపట్టవ
 చ్చునోవచింపుము.
- మం న॥ రాజుమాదుష్టసేనుని పట్టుట కష్టమనితోచుచున్నది.
- రా॥ వ॥ అట్లయితే ప్రజలయొక్కగతియేమి?
- మం॥ వ॥ వారలగతి దుర్గతియే. నీవేఆలోచింపుము.
- రా॥ గీ॥ నీచుడౌదుష్టసేనుని నింకనుంచ|
 తగదు తగదనిదోచెను ధరణిలోన॥
 నుంచ కీర్తియు యశమును నుండబోదు|

ప్రజకు దోచిఁజ్ఞోభయుఁగాయకున్న|

రా॥ వ॥ మంత్రీవర్యా యన్విధి నైనా యాకుటిలకగ్మునిబట్టి సిక్కింప
కున్న మనవీటికొగలజనామల కష్టంబు సష్టంబు గామగదా?

మ॥ సీ॥ శరణన్న నెటుచంటి శత్రులనైనను|

రక్కింపనీతి భూరమణులకును|

అభయంబొసంగియు హరితోడ నెదురించి|

గయుగాంచె విజయుడుగరుణతోడ|

తనమేనికిండలు తగగోసిశిబియిచ్చి|

పక్షినిబ్రోవడే పరమనియతి|

బోయకాహారమై పోయినపక్షికి|

స్వర్గంబుచేకూరె సుస్థిరముగ|

గీ॥ ధర్మమునహానిలేకుండ ధరణియందు|

మెలగిక్కిరియుపొందరే తొలుతనృపులు|

గానధర్మంబువదలక గరుణతోడ|

ప్రజలయాపదబాపుట పరమనియతి॥

వ॥ అవును. వాస్తవమే యానీచుకొబట్ట యత్నించిన మనకేజే
టు వాటిల్లకమానదు.

రా॥ వ॥ (స్వగతము)అయ్యోయేమి? యితండిట్లాడుచున్నాడు. దు
ష్టాత్ముడగు దుష్టసేనునిదాడి బహుశంబుగాయున్నట్లున్నది.
లేకున్నయిట్టిదీనపుమాటలు వచింపడుగదా?(ప్రశాశంబుగా)

రా॥ ఉ॥ రాజ్యమదంబునకొప్రజల రాయిడిబెట్టియు నీతిదూరులై|
పూజ్యతగాంచిరే నృపులు పూర్వభవంబున నెవ్వరేనియొ
దుర్జయుడంచువీనిబల దర్పముద్రుంపక నీతివీడుటల్|
కర్జముగాదుపిన్న మరికష్టుడటంచును నిందజేయరే॥

రా॥ వ॥ తమ్ముడని యాకుటిలకగ్ముని సైచితిమేని లోకంబులో అ
పక్కిరియు పిదపనరకప్రాప్తియుతప్పదుగాన విధివిహిత కర్మా

చరణులైన రాజులు పుత్రమిత్రబంధుజనంబులని మనంబున
నెంచక దుష్టప్రవర్తకుల నెట్టివారైనను శిక్షించిగదా లో
కంబున వినతిగాంచినది. యిదిమీకువిదితమేగదా?

మం॥ వ॥ అవును. బంధుభావంబు దలంపక నీతమ్మునిబందికానయం
దుంచి ప్రజలకు మేలుకల్గునట్లుగావింపుము.

రా॥ వ॥ ఆలాగె వానిబట్టునట్లు భటులకాజ్ఞయొసంగుము. నేటికిస
భ చాలింతము.

మం॥ వ॥ చిత్తము. అట్లేకానిమ్ము. [అని నిష్క్రమింతురు.]

రంగము 2

ప్రవేశము—దుష్ట సేనుడు, మిత్రులు.

పాట - బ్యాగ్ రాగము - ఆదితాళము.

అందామైనకల్లు పొందుగద్రావాగ

డెందామానందామాయె

బౌరౌర ఈకల్లుద్రావినమైకాము

అతిశయమామెనహా॥

అందా॥

యింతులగూడీయు కంతునికదసములొ

మంతానమలరగను

సంతాతమురతి సల్పుటకన్నాను

సౌఖ్యములేదూధరా॥

అందా॥

సారాయికన్నాను సారామైనరుచి

ధారుణిలేదుగదా

సైరాసారాయిని కోరిద్రావినవారు

జేరీరి పరసుఖము॥

అందా॥

వ॥ యేరీనామిత్రులు. ఎందుకొరకో యిందాక తడయట. వచ్చి

నకా విచారించెద. ఓహూఅదోవచ్చుచున్నారగదా?

మి॥ న॥ దుష్టసేనమహారాజా దండములు దండములు.

మీకు శుభంబగుగాక.

దు॥ వ॥ మాకెక్కడిశుభము. అశుభమే?

దు॥ వ॥ (స్వగతము)యేమి. వీరిల్లాడెదరు?(ప్రకాశముగా)మిత్రులారా! కమ్మనైన కల్లుబ్రావలేదా. ఇదోత్రావుడు.

సీ॥ కల్లుదండిగద్రావి కైపుచేమిరియు|

సుదతులగూడు పే సుఖముజూడ|

అప్సరచేళియునైన అధికంబుగను తిని|

దేహంబుబెంచు పే దివ్యసుఖము|

సారాయికన్నను సారంపువస్తువు|

వెతకినదొరుకునే కుతలమెల్ల|

కంటికింపైనట్టి కాంతనుగనుగొన్న|

పొందుటకంటెనుపుణ్యమేది|

గీ॥ యిట్లుగాకను మరియు నింకెట్లులైన|

సుఖముగలదనుమాటలు జూడకల్ల|

స్వర్గమిందాను దుఃఖంబుదోపకున్న|

చచ్చుటయెముక్తియనియెడి సరణిగనుడి॥

వి॥ మిత్రులారా? సారవంతమైన సారాయి తెండు. నేను త్రావి పిదపమీకొసంగెద.

వి॥ వ॥ (స్వగతము)అయ్యోవీనికి రాజాజ్ఞ తెలియకున్నదిగాబోలు. లేకుండిన యిట్టిమాటలాడిడు. అయినవీనిదాడి పడరాదు.

సారాయినొసంగిత్రావెదము. (ప్రకాశముగా)మహారాజాయి

దిగోసారాయిత్రాగుము. [దుష్టసేనుడు మిత్రులు సారాయి త్రాగుదురు.]

వి॥ వ॥ మిత్రులారా సుహృత్తమైన సారాయి త్రాగితిరా. యిట్టిసా

రాయికల్లు రెండునుత్రావి వేశ్యలయిండ్లకేరి రతిసుఖం
బందుదములెండు.

మి|| వ|| దుష్ట సేనమహారాజా! మీఅన్నయిచ్చిన యాజ్ఞదప్పించుకొని
బ్రతికినగదా వారకాంతలజేరడము రతిసుఖం బందదము.

మి|| వ|| ఈదుష్టాత్ముడు నన్నెందుకొరకు శిక్షించుటకుప్రయత్నించినా
డోవచింపుడు.

మి|| వ|| పురంబులోగలజనంబులు మనమాచరించెడు చెడుకార్యంబు
లూ మీఅన్నతోచెప్పకొని కాపురంబులుమాని యేపురంబై
నాజేరి బ్రతికెదమన్న, ధర్మపాలుండును మీఅన్నఅయిన స
త్య సేనమహారాజుగారు నిన్నును మమ్మునుబంధించి జన్మముం
డువరకు చెరసాలలోనుంచునట్లు నిశ్చయించినారు. ఇంకమ
నగతియెట్లున్నదో తెలియకున్నది.

మి|| వ|| అవురాయితపనికి చాలిరా? ఏక కేగతిమూడునోచూడుడు.

మి|| వ|| (స్వగతము) వారి కేగతి లేదు గానియితనిగతిమర్గతియే.

సుష్ట సేనుడు - పాట - డైలాగ్ - బ్యాగ్ రాగము - ఆదితాళము.

యేటికియేటికియీమాటల్ మీరెరుగరె

నాదగు సాహసము

వాటమైన నాయడిదముచేతనుమీటెగ

శిరములునింగిముట్ట||

యేటికి||

దుర్మదాంఘుడౌ ధర్మపాలుశిరమర్మిలి

జనములు తల్లడమందగ

కర రమని నాకరవాలముచే

శిరమునుతరిగెద బిరబిర||

యేటికి||

గీ|| బంధురంబుగననుబట్టి బందికాన|

నుండజేయగ నెంచిన యుర్వి నాథు|

మంత్రిముతముగ నీరాత్రిమనముబోయి|

కంతములుద్రెంప నొప్పగుక్రొర్యమొప్ప॥

వ॥ మదీయ సాహసంబెరుంగబాలక నన్నుబంధింపదలంచినంతనే
కార్యంబునెరవేరునా? ఈ రాత్రిసోయి వారిశిరంబులుకోసివై
చుట కర్జంబనితోచుచున్నది. మీరుయేమిచెప్పెదరు వచిం
పుడు.

మి॥ వ॥ నీమాటకడ్డమా. నీయిష్టంబుకొలది గావింపుము.

దు॥ వ॥ ఇప్పుడునాకొక యోచనతోచుచున్నది.

మి॥ వ॥ అదియెట్లుమాకెరింగింపుము.

దు॥ వ॥ మిత్రసహితంబుగా సత్యసేనునిచంపి యతనిభార్యయైన సుశీ
లతోగూడి రాజ్యంబేల దలంచినాడ. ఇక్కార్యంబు త్వర
లో గావింపవలయు. తీవ్రముగా వెళ్లుదమురండు.

మి॥ వ॥ (స్వగతము) అశ్శోభీనికి ముప్పుకాలముమూషినది. లేకున్న
నిట్టిమాటలాడునా?

సుంకడు॥ వ॥ (జానాంతికముగా) సరే యొకా వీనిమాటలు వింటివి
గదా. పరమపతివ్రతయగు సుశీలనంట వీనికెట్లగును.

యంకడు॥ వ॥ ఎట్లా? బలనంతముగాబట్టలేడా? అట్లనేగదా యీపురం
బులోగల సుందర్భాంగనలను చెరిచినది నీకు తెలియదా?

దు॥ ప॥ వీరీ? మీరాలోచించెదరు. యిక్కార్యమున భయమువేశి
నదా.

మి॥ వ॥ మాకేమిభయంబులేదుగాని సంసారముజరుగుట కష్టముగా
నున్నదని ఆలోచించుచుంటిమి.

దు॥ వ॥ ఆకష్టమేమి నాకుచెప్పుడు.

మి॥ వ॥ యేమీకష్టములేదుగాని బియ్యములేవనియు అల్లునికి కూతురు
కు కొత్తవస్త్రము లివ్వవలయుననియు మా పెండ్లాలుచెప్పిరి.
అందుకు కొంతద్రవ్యముకావలసియున్నందుకు చింతిలైద మిం
తియే యింకేమియులేదు.

దు॥ వ॥ అవురా! ఈసమయములో నావద్దపైకములేదే. వీరి యిక్కట్టు ఈ హారంబునొసంగిన తీరునుగాఢ యిచ్చెద. మిత్రులారా ఈహారంబునుగైకొని విక్రయించి మీపనులుతీర్చుకొని పొద్దు గ్రుంకిసతక్షణము రండు పొండు.

మి॥ వ॥ చిత్తము. మీమాటకడ్డమాడగలమా? నీయిష్టప్రకారము మంత్రిసహితంబుగా రాజునుచంపి రాజభార్యనుగూడి రాజువైనప్పుడు మాకేమి కొరతగల్గును యింక వెళ్లెదము.

దు॥ వ॥ మన మనుకున్నవని ఈతాత్రియే గావింపవలయును. పొండు మీకార్యంబులు తీర్చుకొని తీవ్రంబెరండు.

రంగము 3

దుష్టసేనుడు ధర్మపాలుని తల దరిగిన యసంతరము.

అంతఃపురము - సత్య సేనుడు - అతనిభార్యసుశీల ప్రవేశించుచున్నారు.

(స్వగతము.)

పాట - మాండురాగము - ఆది.

శ్రీపరమేశ్వరా శ్రితజనపోషణ

యాపదబాపియు జూపుమునీకృప

శ్రీపర॥

కలుషచిత్తుడు దుష్టసేనునికతనా

కలతయుగల్గెను తలపభూప్రజకు

శ్రీపర

సత్యమునకుభంగ మిత్తరిజేసియు

నెత్తెనుపగనాతొ నీత్తరిబోనవే

శ్రీపర

దానవహరవీని దర్పముబాపి

ధారుణిధర్మమె నిలుపునిర్మలరూప

శ్రీపర

రా॥ వ॥ హా పరమేశ్వరా నాకెన్నియిక్కట్లు సంభవించినను ధర్మ

లోపంబు గాగూడదని మనంబున సర్వదా గోరుచున్నాడు.
 ఇక్కలంబునకు ధర్మంబునకు భంగంబుగాసంప దుర్మదాం
 ధుండైన నుష్టసేనుడు ప్రజకనేక వృషజ్జీవంబులు జేయుచు
 న్నాడు. అట్టిధర్మంబునకు భంగంబుగాకుండ యాదురాత్తు
 శిక్షించి నన్నుద్ధరించు భారంబు నీయదియని నెరసమ్మియు
 న్నాను. నీకన్న రక్షించువారులేరన్నా! శేషపర్యంకంబున
 విలసిల్లు భక్తప్రసన్నా! మాయన్న! సన్నేలుమా రమాపతి!
 (స్వగతము.)

సుశీల సీ॥ ఈమహారాజుదా నేలకోచింతిల్లి|

దిగులుచేనున్నాడు దీనవృత్తి|

ప్రజకేమిదోహముల్ కుజనులుజేసిరో|

యెరుగరాదాయెను యేర్పడంగ|

తల్లిదండ్రులభంగి దయతోడప్రజలను|

పుత్తులఁగితిని బోచువాడు|

సత్యంబుదప్పక నిత్యయశంబుగ|

నిర్ధరధర్మంబు నెరపువాడు|

గీ॥ నిట్టిమహానీయుడేటికో యిపుడుచూడ|

కలతబొందిన చిత్తానకలవరించె|

యేమికష్టంబుగల్గెనో నితనికిపుడు|

తెలియకున్నది తోపదుదిక్కునాకు॥

సు॥ వ॥ నాథా (ప్రకాశము) యేలయీరీతి నుల్లంబున దల్లడపాటు
 తో దిగులొందిన చందంబున నున్నవాడవు.

రా॥ వ॥ కాంతా యేమైననేమి నామనంబు పరవశంబై యేమి
 యుక్ దోపకున్నది పూరకుండుము.

సు॥ వ॥ అయ్యో యీమహాపురుషుని మంతనంబునకేదో గొప్పని
 పత్తు మూడినట్లున్నది! ఇంకేమిసేతు హానాథా అదియేమో

నాకు తెల్పుడు వినియెద.

రా॥ వ॥ తెల్పునది యేమున్నది మనకు రుణంబునీరెడి చందంబు చూపట్టె.

సు॥ వ॥ హానాథా యేమియిట్లాడెదరు.

రాజు - పాట - నాదనామక్రియ - రూపకము

కాంతనేనొక కలనుగంటిని యింతియిపు డేమనందు

దంతిగమననీకునాకు దప్పెరుణమునేటితో కాంత॥

కుటిలకర్ము డొకడుతనదు చటులమైన ఖడ్గమూని

తటుకునమన ధర్మపాలు తలనునరికినట్టుగా కాంత॥

పుండరీకలోచనా నే కొండబిలము జేరినట్టు

అండలేక కొడుకుబిడ్డయు అడవులందుదిరిగినట్టు కాంత॥

రా॥ వ॥ కాంతా యిట్టిదుష్టంబైన స్వప్నంబువాటిల్లె. ఈదుస్వప్న

ఫలంబు యదార్థంబుగా మనకువాటిల్లునని తోచుచున్నది.

సు॥ మా॥ ప్రాణేశ్వరా యీస్వప్నఫలంబు మనకెట్లురాగలదు. అ

యిన పగటికల ఫలముపొందజేయదని లోకోక్తియున్నది

గదా.

రా॥ వ॥ ప్రాణేశ్వరీ యేలయిట్లాడెదవు? ఆదికాలంబున సత్యహరి

శ్చంద్రుడును నళుండునుపగలుగనిన స్వప్నంబురీతిగానే అను

భవించినట్లు పురాణాంబులు చెప్పుచున్నవిగదా.

సు॥ వ॥ అయితే విధిక్యతంబుదప్పింప ధాతకైన వశంబుగాదన

మనమెంతవారము? నీవు ధైర్యంబు వదలకుండుము.

రా॥ వ॥ ప్రాణసఖీ నీవెన్నిచెప్పినను నామనంబు శాంతంబూను

నట్లుగాన్పింపదయ్యె నీవూరకుండుము.

సు॥ వ॥ అయ్యోనాథా మీరీతివగలకెంది దిగులొందిన కాగల

కార్యంబులు కాకమానునా ఈదిగులు చాలించి ఈశ్వర

ధ్యానంబు గావించుము లెమ్ముప్రాణపతి.

రా॥ వ॥ కాంతా కుటిలాత్ముండైన దుష్టసేనునితో భూప్రజకు మన
కు యేమికిడు మూఁడునోయని చింతిల్లెద.

విజ॥ క॥ దుష్టాత్ము దుష్టసేనుని
నష్టముగావించిప్రజకు నలమటదీర్తు॥
కష్టుల కలుషులవానికి
నిష్టుల నందరినిగూల్చి యిపుడేవత్తు॥

వి॥ వ॥ జనకా యేలయిట్లు చింతిల్లి పూరకుండైదు? నాకనుజ్ఞయొసం
గిన నిమిషమాత్రములో యాకుటిలాత్ముల రూపుమాపెద.
పంపుము.

రా॥ వ॥ కుమారా! ఆకులపాంసనుండైన దుష్టసేనుని జయింప ప
సివాడవైన నీతోయగునా పూరకుండుము.

వి॥ గీ॥ దుష్టకష్టాత్ము దుర్మదద్రోహియైన
దుష్టసేనుని మదమునుదుర్గింపజేతు
మదముచేమించు యేనుగమదముడింప
చాలదే యంకుశంబును సన్నదైన॥

వి॥ వ॥ తండ్రి నిమిషమాత్రంబున మిత్రయుతంబుగా గూల్చెద
అనుజ్ఞయొసగి నన్నంపుము.

రా॥ గీ॥ వానిగూల్పంగ నేరికివశముగాదు
పట్టనోయినచిక్కడు పరమనీచు
డేయుపాయంబులను జేయ నెరిగివాడు
చిక్కకున్నాడు తుదగ్రపుసిద్ధులంది॥

రా॥ వ॥ అట్టికుటిలాత్ము నెవ్వొధి నైననే పట్టించి బంధికాన పొల్పు
గావించెద నూరకుండుము.

సూ॥ వ॥ చిత్తమా.

రా॥ వ॥ ప్రాణేశ్వరీ నాయుడలు పరవశంబై నిదురబూనినట్లు

మైకము కన్నులకుగప్పినది. నేనిల్వనోప. నిదురించెద. మీరును యీరాతిరి యూరకనిదురింపుడు.

సుశీల - రాజు సంవాదము - పాట - డైలాగ్ - జంఝూటీ - ఆది

రాజు॥ సంశయమునుదోచెనతి యేమొనాకుజూడ

చాలాగవామభుజము రుణియూచునదరజొచ్చె సంశా॥

సుశీల॥ ప్రిణేత పలదుచింత ప్రిరభ్యకర్మఫలము

ననుభావమెపరికైన విడువదుధరణిలోన ప్రాణేశ॥

రాజు॥ కౌతూహలముచూడు కన్నెమొయడమదదలే

కలకంఠికప్రమేమో గల్గూనుమనకుచాల సంశా॥

సుశీల॥ భక్తులబోచునట్టి భగవంతుక్యప మనకుండా

యొక్కామేయిటులగుదా యోప్రాణనాథతగదు ప్రాణేశ॥

సుశీల॥ ఐ॥ ప్రాణపతీ సేమనంబున చింతజాలించి నిదురింపుము.

రా॥ ఐ॥ సఖిమణి నేనుపవ్వళించెద మీరును పవ్వళింపుడు.

దుష్టసేనుడు సత్యమిత్రుల మిత్రుని తలనగుకొని వచ్చుచున్నారు

(రంగమున మరయొక్కప్రక్క)

దుష్ట॥ ఐ॥ మిత్రులారా మనల పట్టదలంచిన దుష్టాత్ముడైన ధర్మ

పాతల తరిగితిమిగదా యీకరవాలంబు గడుగునము. జ

లంబులుతెండు.

(అని కడిగినట్లు నటించెదరు.)

మి॥ ఐ॥ యిదిగో నీళ్లు తెచ్చితిమి కడుగుము.

మ॥ ఐ॥ యింక వీనిపని ముగిసినది. కలుషాత్ముడైన సత్యసేనుని పని

ముగియెను.

మి॥ ఐ॥ అట్లనేకానిమ్ము.

దు॥ ఐ॥ యిదిగో అంతిపురంబు ప్రవేశించితిమి చప్పుడుగాకుండ

రండు.

మి॥ ఐ॥ రాజుగారో రాణిగారో మేలుకొనియుండిన మనకపాయ

మానని తోచుచున్నది.

దు॥ వ॥ వొక వేళ మేల్కొనియుండిన నిద్రమైకముతో నుందును.
లేచుటకుముందే పనిముగించెద చూడుడు.

(దుష్ట సేనుడు - మిత్రులు - రాజుతల్పమున కించుక దూరము నిలిచెదరు.)

దు॥ వ॥ మిత్రులారా! నాకిప్పుడొక యోచన తోచుచున్నది.

మి॥ వ॥ ఆయోచన యేదియో మా కెఱిగింపుము.

దు॥ న॥ ఈరాజు నిప్పుడు చంపుటమాని పుష్కమాసమున నాయిష్ట దేవతయైన కాళికాదేవికి బలియిచ్చిన యిష్టమైన వరంబులు యిచ్చునని తోచుచున్నది. అట్లుచేతము.

మి॥ వ॥ సరే అంశవరకు యితని నెచట నుంతము.

దు॥ వ॥ మనము రహస్యంబుగా అప్పుడప్పుడు నివసించెడు కొండబిలంబులోయూచి బంధించి జలాహారంబులు బెట్టి మేపుచుండుము.

మి॥ వ॥ నీయిష్టమట్లే గావించుము.

(మంచము యెత్తుకొని వెళ్లుదురు.)

[దుష్ట సేనుడు సుశీలనుచూచి మోహవేశముతో]

సాట - చక్రివాకము - ఆది.

చూడానీచేడే సమానమైనసతి

నేనాయజగంబునా

కూడెద దీనినినేదీయేదిధి నైన

మాయానిగర్వముడుగా

చూడా॥

అందామైన నొము చందూరుమించాను

చందంబు చూడగాను

డెందంబునిల్వాదు పొందకున్నమరుకు

తొందారజేసేనుకొ

చూడా॥

మృగరాజునడుమూతొ సరిమించెచూడగ

మగువా మాధ్యమునేడూ

మగువాకుమగ్నైన మగవానిదేజస్సు

జగమున చూడగాను

చూడా॥

దు॥ వ॥ అవురా యీ కాంతామణితో సరిబోలు కాంత యింతవర
కెందును గాననయితి నింక నాలశ్యమెందుకు? దీనిబట్టి
కామోపభోగంబుల తృప్తినందెవ. (అని పట్ట బోవును.)

సు॥ వ॥ హాపర మేశ్వరా! నా ప్రాణేశుని తల్పంబుతోగూడ యే కుల
పాంసనుండోమటుమాయంబుజేసె. యీకుటిలకర్ముడెవడో
మదీయాంతఃపురంబులో చరింపుచున్నాడు. నెవ్విధి వీని
బారితస్యనాన. నీయాపద బాపిరక్షించు భారంబునీదేగదా!
హరి! మురారీ! అశువిహారీ! శౌరీ! ఈయాపద బాపి కడతే
ర్చుమా కంసారీ! శ్రీకృష్ణా రక్షింపుము రక్షింపుము.

పంచపాది॥ ఎన్నికష్టముల్వచ్చిన నీధరితీ॥
ధర్మమార్గంబు రవైన దప్పనట్టి॥
సత్య సేనునిప్రియయంచు జగతిలోన॥
ఖ్యాతిగాంచియు తుదకు నీఖలునిచేత॥
నలతబొందంగ వ్రాశెనే నలువనుదాట॥

సు॥ వ॥ అయ్యో యిక్కుటిలకర్ముడు నా ప్రాణేశు నేమిజేసియు
న్నాడో యింక మమ్మేమి జేయదలంచినాడో తెలియదు.
యెట్టి దుర్గుటంబైన యిక్కట్లు ప్రాప్తంబయ్యె! హరిహరీ
యీసమయంబున నీకన్న రక్షకులెవ్వరు కనుపించరైరి. ర
క్షింపుము! రక్షింపుము!

వి॥ వ॥ [నిద్రలేచి] అమ్మా మాజనకుండు తల్పసహితంబుగా లేడు
యెందుబోయె నా కెగింపుము.

సు॥ వ॥ కుమారా యిదియేమిమాయయో నేనును గాఢబగు నిద్ర
గూర్చియుండ మీతండ్రిని యేకలుషాత్ములు గొనిపోయి
రో యేమిఅసాయము జేసిరో నాకేమియు దిక్కదోచకు
న్నది. ఇంకేమిజేయుదము.

వి॥ వ॥ తల్లి నీయుల్లులున చింతిల్లక దైర్యంబుపూనుము. విపత్తుకా
లంబున అదైర్యంబుజెందిన కార్యంబు నెరవేరునా? యిక్కా
ర్యంబంతి యా కులసాంసనుండైనదు ప్తసేనుని ప్రయత్నంబు
న జరిగినది. మీచినపనికి వగచినతీరునా? యింక జరుగు కా
ర్యంబునకుగదా యత్నంబు జేయవలసినది.

సు॥ న॥ మనయత్నంబా కలుషాత్మునెగుట నేమిసాగును? యింకమ
నల నేమిజేయదలండునో తెలియకున్నది.

వి॥ వ॥ అమ్మా విధివృత్తబుదప్పింప మనతెరంబా? యెట్టివారికైనను క
ష్టంబులుక రానుగుణ్యంబుగా ధాత్రియాదు చూపట్టకపోవు.
సీమసంబున శాంతిబూనుము. కుటిల కర్ముడును మజ్జనకద్రో
హియునైన యాదుప్తసేనుని మిత్రసహితంబుగా హతంబు
గావించి వచ్చెద. అన్నజ్ఞ యొసంగుము.

సు॥ న॥ నందనా ఆకుటిలకర్ముని జయింప నీకగురా ఈశ్వరకృతంబె
ట్లున్నదో యూరకుండుము.

వి॥ వ॥ జనసీ యాసీదుండు నిన్నకొ మమ్ముకొ బాధకొపరుప శరీరం
బున ప్రాణనాయువులుండి యెట్లువోర్చి యుండనోవుదు.

సు॥ వ॥ ప్రియచందనా యిమ్ముదప్పిన సమయంబున కొద్దంబునకు
మేరగాదు నీవూరకుండుము.

వి॥ గీ॥ తల్లిదండ్రుల కష్టంబు దలపకెవడు|
యుల్లమలరంగ దుష్కర్మ యుతుడునగుచు|
కల్లకాయంబు తానస కలుషమతిని|
బ్రతుకజీవచ్ఛ వంబగు పరగజగతి॥

వి॥ వ॥ మాతాపితలయందు దయమాలినయట్టి పుత్రుండున్న నేమి
లేకున్న నేమి? సెలవిమ్ము. దుష్టసేనుని సహరించి శీఘ్రంబె
వచ్చెద.

సు॥ గీ॥ కోపమెవరికినుండుట గూడిదండు!
కోపమున ధర్మపదవికి కొరతగల్గు!
కోపియనుపురిజేరంగ పోవునండు!
కోపమునుమాని శాంతంబు గొనుముతండ్రి!

సు॥ వ॥ పరమపవిత్రులైన పాండుపుత్రులు కోపంబుబూసక యెట్టి
కష్టంబులైన కుటిలాత్ములైన ధృతరాష్ట్ర పుత్రులచే నను
భవించి తుదకు ఈశ్వరానుగ్రహంబున భారతాహవమందు
శత్రుసేనల నుక్కడంచి జయంబునొందుట బురాణంబులు
ఘోషింపుచున్నవి. వారి చందంబున కోపంబుమాని శాంతి
బూని సమయము తరినెరింగి శత్రులసంహరింతువు శాంతి
పుము.

వి॥ గీ॥ ఉత్తమక్షత్రకులమున నుద్విబుట్టి!
కోపమునుమాన కార్యంబు గూడుటెట్లు!

సు॥ గీ॥ పనులయెడ కోపముండెడు పగితిజూపి!
అంతరంబున శాంతులై యలరవలయు॥

సు॥ వ॥ నందనా! కార్యంబుపట్ల బాహ్యమందు కోపంబుజూపినట్లు
సటింపుచు శీత కరునిచందంబు అంతరంగంబున శాంతంబుండ
వలయుననియు అట్లుండినవారే ధాత్రీయందెన్ని యిక్కట్లు
ప్రాప్తించినను తుదకు ఈశ్వరానుగ్రహంబున కష్టంబులు
నష్టంబుగావించి సృష్టియందు శాశ్వత యశఃకీర్తులు గాంతు
రనియు బుధులందురు గాననీవు నాచందంబున ప్రవర్తించి
కీర్తి గాంచుము.

వి॥ వ॥ అమ్మా నీవు చెప్పినవిధంబున శాంతిపూని పూరకుండెద. మ

నకష్టంబులా పరమేశ్వరుండే నెరవేర్పగలండు జననీ.

విజయసేనుడు - విమల - పాట - నాదనామక్రియ - రూపకము.

యెట్టియాపద గల్గెమనకు యిట్టికష్ట మవనిలోనా

కట్టడీయై విధియుమమ్ము కఠినవృత్తి కుడువజేసే యెట్టి॥

ఈశ్వరా నీకన్నదిక్కు వెదుకయెవరు లేరుమాకు

విశ్వమందు ఖలులబాధయిపుడు బాప్రిబోవవలయు యెట్టి॥

తల్లిదండ్రుల కష్టములు యెల్లవిధులదీర్చకాను

యుల్లమందుజూచుచూను మూరకుండవలసెనహ యెట్టి॥

ఆపదాహర పాపహరణ తాపసార్చితజూపునీకృప

పాపమతులకృత్యమూలు పరిహరింపుముమాతపితల యెట్టి॥

వి॥ ప॥ ఆపహ్బంధవా! అనాదిరక్షకా! ముకుందా! పరమానంద!

గోవిందా! మమ్ముద్ధరింప నీయదేభారము. రక్షింపు

మాదేవా.

(దుష్టసేనుడు తెరమరుగు నుండివచ్చి)

దుష్టసేనుని - పాట - డైలాగ్ - ఆది.

నీకృపనాపైన జూపుమిపుడుకామినీ

యోపజాల మరుడువిరి తూపులేశెహా

నీకృ॥

యిందువదననీదుమోయు నిపుడు నెత్తీయా

నందముగనునన్నుజూడు నతివతాళనూ

నీకృ॥

కామినీనీమోవినొక్కి కమ్మవిల్తునీ

కేళిగూడుభాగ్యమిపుడు గల్గెనాకుహా

నీకృ॥

నిక్కముగను బ్రహ్మానంద యాశ్రమేశుడూ

మక్కువలర నిన్నుబోవ మగువవిడువహా

నీకృ॥

సీ॥ జలజాక్షి నీమోయు సరిగాక చంద్రుండు

కృష్ణపక్షంబున కృశతనొందె

నుదతినీచెక్కుల సరిబోలకద్దముల్

రసహీనమగుచును పసయడంగె|

చెలియనీపాలిండ్ల సరిలేకవిరిచెండ్లు

కరముసోకినయంత కందిపోయె|

బోటిసీనడుముతో నాటిగాకనుహరుల్

గురుతరోన్నతశైల గుహలదూరె|

గీ॥ కాంతసేదగుచూపుల కోటుపడియు|

మరుశరంబులు జలములమాటుపడియె|

గానసేదగుమేటి శృంగారమునకు|

నాటివచ్చెడుకాంత నెచ్చోటగాన॥

వ॥ జక్కవలక చుల్కజేయు నీమక్కువ చూడ్కులు నాపై
బరపి నీకెమ్మాపితావినొసంగి కమ్మవిల్తుకేళి ననుజేరిసుఖం
బనుభవింపుము. ఈదిగులు చాలింపుము.

ప॥ వ॥ చెవులుమూసుకొని[స్వగతము]హరిహరీ! యీకుటిలాత్ముం
డుకన్నమిన్నగానక నీతికిదూరుడై నన్నబట్టదలంచుచున్నా
డు. ఈ యిక్కట్టుబాపి నన్నరక్షించువారు లేరైరిగా? హాజ
గద్రక్షకా! నీవేదిక్కని సమ్మినదాన రక్షింపుము! రక్షిం
పుము.

దుష్టసేనుడు - సుశీల - సంవాదము - పాట - కల్యాణి - ఆది.

దు॥ యిందువదనసీదు సుందారమగుమోము

అందముగనునెత్తి సుందరిననుజూడు

యిందు॥

సు॥ మాయకల్పితమైన హేయమగుయీకాయ

మందున మోహముజెందవలదురన్న

మాయ॥

దు॥ అన్నయనుచుపల్క అబలసీకునుచెల్ల

దెన్నివచించిన నిన్నువిడువనుజూడు

యిందు॥

సు॥ చలమునపరధర్మ దూరుడవయ్యు
భిర్మముకొడిగట్టి యువ్వనిచెడనేల ధర్మమెరుగరన్న మా॥

దు॥ యిహపరములునాకు యిపుడులేవునుచూడు
యెలనాగడయముంచి మేలుము యీవేళ యిందు॥

సు॥ ॥సీ రాణివాసమునకు రమణునియొద్దకు
పరపురుషులురాగ పాడియేర॥

దు॥ రాణివాసమునాది రమణినాసామ్మిపు
పరుడనేనెల్లాదు పద్మగంధి॥

సు॥ అన్నభార్యగునన్ను కన్నుగానకపల్క
నోకెట్టులాడెరా యోరితులువ॥

దు॥ అన్నకుభార్యవా సన్నుతాంగిరొవిను
మట్లయినభార్యవే నాకుజూడ॥

సు॥ గీ॥ యేమిరాపాపి యిటుపల్క నేమివరుస॥

దు॥ ఎన్నసుగీపుడునుగూడె నన్నభార్య॥

సు॥ ఎలమియీవావి మనుజులకెట్టులొర॥

దు॥ అట్లుగాకున్న నిన్నునే నతివవిడువ॥

వ॥ సుందరీ యిట్టిమాటలచే కాలంబుగడపజూచిన నేనోర్చువా
డనుకాను బలిమినై ననీతోడ సుఖంపకమానను చూడుము.

సు॥ బలవంతంబున పరకాంతల కామించిన కలుషాత్ముని యమ
లోకంబున యముండు కాలసూత్రంబులతో బంధించి య
ర్రగ్గొ గాచిన వుక్కుప్రతిమతో నంటగట్టుచున్నారను నీ
తి నీవెరుంగలేదా? ఏల యిట్టికష్టంబు లనుభవింప బూనకు
ము. నామాటవిని నీతిమంతుల పథంబుబూని నడచి ధాత్రి
లో మనుషు. గీర్తిగనుము.

దు॥ న॥ కీర్త్యపకీర్తులకు, పాపంబుగీషంబునకు, నేను భయపడువాడనుగాను.

మామతంబున యేలోకంబులును లేవు. ఈలోకంబున సర్వ విషయభోగంబులనుభవించుటయే స్వర్గము. అట్టిసుఖంబు లేక రోగాదుల పరితపించుటయే దుఃఖము. పిదప చచ్చుటే ముక్తి. యిట్టిమాకు పాపమెక్కడిది.

సు॥ వ॥ (స్వగతము) అయ్యోవీడునాస్తి కుడుగానున్నాడు. లేకున్నయిట్టివిపరీతపు మాటలాడడు. ఈకుటిలాత్మునిచేతప్పగతి యేమియుకదోచకున్నది. ఈశ్వరా? నీవేరక్ష (ప్ర)కాశముగా) అయ్యానాస్తి కుండవై యేలచేడదలంచెదు. ఆస్తికబుద్ధిబూని పుణ్యమార్జింపుము.

దు॥ వ॥ అయ్యకొయ్య. ఆస్తిక మతావలంబులగు వారికే లోకలోలోకాంతర భ్రాంతులు? నాస్తికులైన మాకెక్కడివి. యిమ్మాటల కాలయాపనంబు జేయజూచుచున్నావు. బలిమి నైనా నిన్నుబట్టి నీతో సుఖంపక విడువనని యెరుంగుము.

దు॥ సీ॥ తరుణిసీపైనాకు తగులంబుమోడాయె

దయయుంచి నన్నేలు తలరుబోణి

నీమోవిపానంబు నెలతనాకొసగియు

కమ్మవిల్తునికేళి గవయునన్ను|

సుందరపురుషుండ సుదతిసీమోమెత్తి

నందంబుగనుజూడు మబలనన్ను|

నావంటిపురుషుండు నాతినీకబ్బుట

నీపూర్వపుణ్యమా నీరజాక్షి|

గీ॥ నెమ్మిననుగూడి మరుకేళి యెమ్మెలాడి|

రతుల సమ యుపరతులచే రమ్యముగను|

గూడియుందము ఆలస్యమేల యబల| /

మరుడు తొందరజేసెను మగువనన్ను॥

దుష్టసేనుడు - పాట - డైలాగ్ - మాండురాగము. సంవాదము.

నారీమణినన్ను కృప జూచియేలు మీ వేశను

క్రూరవృత్తి మరుమయెద దూరనే సెవిరితూవును. నారీ

సు॥ ధర్మమునుమానియిటు కర్మమునువడిగట్టకు

నిర్మలులుపోవుపథ మర్మిలతో నడువుమన్న ధర్మ॥

దు॥ ధర్మమేనునీతొ జేరి కూర్మిరతి కేళిగూడే

కర్మమునునాకులేదు కాలమిటు జరుపనేల నారీ॥

సు॥ పాపాత్మకయే యిటు వాపోవకు కూతలను

పాపినన్నిటలాడుట పాడిగాదు తులువనిను ధర్మ॥

వ॥ అన్నయ్యా పెద్దవులిగోర్లున్ను, లుబ్ధునిచేతి ద్రవ్యమున్ను, ప

తివ్రతయు రణశూరునిచేతి ఆయుధమున్ను, శరీరంబున

ప్రాణంబులును మనంతకు పరులవశంబు గావను నీతియెరుంగ

వా? పతివ్రతనైన నన్ను బట్టనీకెట్లగును.

దు॥ వ॥ ఎట్లా? బలవంతంబున బట్టిన యిక్కడనీకుదికెక్కవ్వరు.

దుష్టసేనుడు - సుశీల - సంవాదము.

సు॥ సీ॥ దిక్కులేరనీవు పెక్కులుప్రేలకు

దిక్కుశ్రీహరియుండు దీనులకును

దు॥ అట్టిశ్రీహరినీకు అండయైవచ్చిన

బంధించియైన నిఁపొందుదబల|

సు॥ బలపాశవితతిచే బంధించుశ్రీహరి

బంధింపనలవియే పాపకర్మ|

దు॥ సామంబుగీపంబు పడతినాకునులేదు

నినుబొందవుణ్యామా నీరజాక్షి|

సు॥ గీ॥ పాపకర్ముండ ననుగూడ పాడిగాదు|

దు॥ పాడియేనిన్ను బలిమిచేపట్టగలను|

సు॥ అంటరాకురపాపాత్మ ఆవలుండు|

దు॥ అంటినినుబట్టి భోగింతు అతివవిడువ॥

దు॥ వ॥ కాంతా నేనెంత నిదోనించినను నీమనసు గరగకున్నది. మారుండు విరిశరంబులనాయురంబులగాడనేసి నన్ను బాధ పరచె. ఇంక నోర్చుటలేదు. నిన్నుబట్టి బలవంతంబుననైన కామునికి తృప్తియగునట్లు రతిసుఖంబు లనుభవించెద. నీ కడ్డమెవరో మొర వెట్టుకొనుము.

వి॥ వ॥ హా దీనబంధో! పరాత్పరా! పరమపతివ్రతయైన మాతల్లిని యీకుటిలకర్ముడు నోరుబట్టని మాటలచేత చెడుతలంపు జేయదలంచె. పాండవపత్నియైన ద్రౌపదిని అండజేరి దుష్టకస్తాత్ముండైన దుస్ససేనుండు వలువవిడిచి మానభంగంబుజేయనెంచిన యక్కాంతారత్నంబు మానంబు రక్షింపంబూని అక్షయవలువ లొసంగిన లక్ష్మీపతీ యీకుటిలకర్ముని బారింబాపి మాతల్లిని రక్షింపుమాడేవ! పరాత్పరా! అయ్యో! మాతా! యిట్టివిపత్తునీకుగలిగె. ఆపద్బాంధవుండైన ముకుందుడు మరువక స్మరింపు. వీనిబారింబడక తరించెడు.

సు॥ వ॥ కుమారా నీవచించునట్లు పరమపురుషు భజించి మరుంగుపడియెద. మీగతియేమానో తెలియదుగదా.

వి॥ వ॥ అమ్మా మాపయింగల మోహంబు విజ్ఞానంబను శరంబు నకగుల్చి యాపత్తు దప్పించుకొని నిన్నురక్షించుకొనము నీకుఅండయై రక్షించినపుండరీకాక్షుండే మమ్మును రక్షించును. మాపై తగులంబు మానుము.

విజయ సేనుడు - సుశీల - సంవాదము - పాట - డైలాగ్

సు॥ రుణమిలదీ రెను హాసుతమనకిపుడు

ఎన్నడునిన్నెడ బాయ-చిన్నియన్న సన్నుతాంగ రుణ॥

వి॥ తల్లిరోసీవిటులేలా తల్లడముంబడిచాలా

యుల్లంబుంచెదరంగా యీపిధిగుండగనేల

తల్లి॥

సు॥ యేగతియీధరనినుబాసి

యెటువలెసిల్పుదుప్రాణములం

రుణ॥

వి॥ మృతమనిదెలియము యీదేహం

మోహంబిలబాయవె జననీ

తల్లి॥

సు॥ విధిక్యతమీగతి నొదవెనుగా

రుణ॥

వి॥ మోహంబిలబాయవె జననీ

తల్లి॥

గీ॥ సకలవిషయంబులికచాలు చాలుననుచు

విడిచినంతనె తనుబోచు విష్ణుమూర్తి

యెనుచుశ్రుతిపల్కుచున్న దవార్యముగను

యామహాత్ముని వేడుమా యంబనీవు

వి॥ విషయంబుల విదలించి పరమేశ్వరు భజింపు. నిన్నురక్షించు
ను జననీ. అయ్యా మానూతనేల యీరీతి బాధంపెట్ట జూ
చెదు నీపాదంబులపైయిం బడి నేడుచున్నారము. మాయం
దు కరుణించి మాతల్లి గాసిపెట్టుటమానుము.

దుష్టసేనుని పాట - బ్యాగ్ - ఆది.

భీభీతులువా పలుకకురా

చీల్చెదమిమ్మా యడిదముచే

కొరచమైన యోచించక

నాయంచునజేరుట తగదుతగదు

భీభీ॥

సురనాథుండిపు డడ్డంబై

సారదినిమిమ్ముల బోచినను

కరకరమీదగు శిరములుగోశియు

యిర్వినిగూల్చెద యుడుగుడుగు

భీభీ॥

మీరీవిధినను బతిమాలి

కారుకారుమని యరచినను

కూడిమితోయీ నాతినిజేరి

మారునిగర్వము దూలగజేసెద ఛీఛీ॥

వ॥ మిత్రులారా! యీపిల్లలు నాకార్యంబునకు అడ్డంబువొచ్చు చున్నారు. వీరిని తొలగించుకొని పోండు.

మి॥ దుష్టసేన మహారాజా యిక్కంతామణి యెన్నియోతుల నీతుల జెప్పుచున్నది. ఈమెనువిడిచి యింక యన్యకాంతల గూడరాదా! పెద్దకరువులో చచ్చినంతమందిని గుంపుజేసు కున్నావు. యీమెను వదలుము నామాటవినుము.

దు॥ మీరా నాకుబుద్ధులుచెప్పట ఛీ అటండుడు. ఈనీతులు వి డువుడు.

సు॥ వరే యంకా యీపాపాత్ముండెంత ప్రార్థించినను ఈమెను విడుచునట్లు లేడు. మనమేమిసేయుదము.

య॥ ఏమిజేయున దేమున్నది. వీనిసహవాసము మానుదమన్న నీవువినవైతిని. యిప్పుడేమి సేయుదము. నీనిసహవాసంబున యీపతివ్రత భంగపాటు మనముచూడవలసె.

సు॥ పాండవపత్నికి అండయై రక్షించిన పుండరీకాక్షుండే యీమె ను రక్షింపగలడు. యింక యీమాటలు విన్నయాకుటిలా త్ముండు మనల చంపకమానడు. యీపిల్లవాండ్రను బంధిం చుకొని పోదమురమ్ము.

(అని పిల్లవాండ్రను బంధించెదరు.)

రంగము 4

సుశీల - హిందుస్తాని - జంఝూటి రూపకము.

దేవనాకు దిక్కులేదు దీవనైతినియెడ

కావవేనను కరుణతోడ కమలనయనశ్రీధరా దేవ॥

అండయెవ్వరులేరునాకు ఆదరించనూ

అండయగుచు నన్ను బోవు పుండరీకలోచనా దేవ॥
కలుషమతిని వీడుగూయు కఠినమాటలూ

తలపగాను ములుకులాయె చెవులకీయెడ దేవ॥
వ॥ హాజగద్రక్షకా! వివన్నులకృప జూచిరక్షించెడు లక్ష్మీమనో
హరా! నామనోవాక్కాయ కర్మంబులందు నాపురుషునికి
మనంబొప్పించుదాననై యుండినదియధార్థబైయున్న యీ
పాపాత్మునిచే జిక్కకుండ యీ పెట్టియలో పరుండియుం
డెద. నానందనుండైన విజయసేనునికి మదీయభర్తకు వీరిద్ద
రికితప్ప తక్కినవారికి యీ పెట్టెభేదింప నలవిగాకుండ వరం
బొసంగి నన్నుద్ధరింపు మాదేవా.

[అని పెట్టెలోనికిపోయి మూత వేసుకొనును.]

దుష్టసేనుడు - పాట - మాండురాగము ఆది.

ఎందుపోయెనీ సుందరాంగినేడిందుజూడ

మాయమాయె నెందుడాగెనో ఎ॥

కుందరదనను కూడదలచిన

నిందుమాయమాయె డెందమేమెనిల్వదు ఎ॥

మదనుడిప్పుడు విరిశరంబులూ

యెదనుగాడనేసె నిల్వజాలనారనే ఎ॥

యిందిరాక్షినీ ముకుందుడిప్పుడు

అందముగను డాగురించె నరయజాలను ఎ॥

వ॥ కట్టడియైన యానలువయక్కులుకులాడినినా బారింబాపి తప్పిం
చె. యీకొట్టిడిలో డాగియుండును. పోయిచూచి పట్టుకొని
నాకోర్కె దీర్చుకొనియెద.

(పోనికిపోయి) ఏమీచిత్రము యిందునులేదు. దాచుకొ
నుటకు దాపుయేమియు గానరాదయ్యె. యీ పెట్టెలో నే
మయిన దాచుకొని యున్నదేమో చూచెద. [అనిచూచు

ను] (స్వగతం) అపురా యిదియేమి మాయయోగదా
యీమూతరాకున్నది. పుక్కుసాధనంబులతో చీల్చించెద.
[ప్రకాశముగా] మిత్రులారా! యీ పెట్టియను పగులకొట్టు
డు. (కొట్టిసట్టునటెంతురు)

మి॥ వ॥ దుష్టసేనమహారాజా యెంతగొట్టిసను యీ పెట్టెపగులకున్న
ది. మాచేతులు కొట్టికొట్టి బొబ్బలుపోయినవి చూడుడు.

దు॥ వ॥ అట్లయిన యీ పెట్టియను వుంచుట తగవుగాదు. శీఘ్రంబు
గా సముద్రంబులో పారవైచిరండు! పొండు.

మి॥ వ॥ మంచిది అట్లేజేసెదము. (అని పెట్టియ నెత్తుకొని పోవుదురు)

దు॥ వ॥ ఈసతీమణి నాబాంబడి చిక్కక తప్పించుకొనిపోయె. యిం
క నీమె పుత్రీపుత్రుల నుంచిన ముందు ముప్పునాకు వచ్చుం
గాన, వీరిని అరణ్యంబుల కుతికెలుకోయునట్లు నియమించి
పంపెద. వరేయంకా! వరేసుంకా! మీకొప్పించిన యాబా
లబాలికలను. తోడ్కొనిపోయి అరణ్యంబున శిరంబులు న
డికిరండు! తీవ్రమేపొండు! సుందారింగియైన వేశ్యయింటికి
పోవుచున్నాను.

మి॥ మంచిది నీమాటకడ్డమా? పోయెదము.

సుం॥ వరేయంకా! వీడెట్టి పాపాత్ముండురా! మంత్రసహితము
సత్యసేను మహారాజుగారిజంపి తనివిదీరక ఈబాలులజం
ప యాజ్ఞాపించెగదా. శివశివా యెంతకూరము.

యం॥ వ॥ వరేసుంకా యిట్టిమాటలచే కాలంబుగడిపిన యాకుటిలా
త్ముడు మనల జూపనెంచును. మనకెందుకు ఈమాటలు? చె
ప్పిన పనిజేయుదము. నీనితో డబ్బురాబట్టుకొని జీవితము.

సుం॥ వ॥ వరేయంకా అన్యాయధనమున బ్రతుకుటకంటే చచ్చుట
మేలుగదరా? అన్యాయార్జితమైన ద్రవ్యము శాశ్వతమానే
మో నీవేయోచింపుము.

యం॥ వ॥ పరేసుంకా అవును అన్యాయమే. యిక్కడ సత్య సేనమహా
రాజుగారు వుంటేగా న్యాయమార్గము. వీడు పాపాత్ముడు.
ఈమాటలెరింగిన మనలక జంపదలంచును. వీరినితోడ్కొ
నిపోవుదమురమ్ము విధిక్యతంబెట్లున్నదో యెవరికి తెలయును.
[అని తోడ్కొనిపోవుదురు.]

రంగము 5

[ప్రవేశము కట్టబడిన బాలురతో సుంకడు యంకడు.

యం॥ వ॥ పరేసుంకా యిక్కడ మానవసంచారంబులేదు. యిందు వీ
రి కుతికెలుకోసి పోవుదము.

సుం॥ వ॥ నరేయంకా శివశివా ఈపశికూనలజంప యెట్టివారికై న చే
తులాడునా.

యం॥ వ॥ నరేసుంకా చంపకవిడిచితిమేని తిరిగి పూరుజేరిన యాదు
ష్టసేనుడు తక్షణంబు మనల శిరంబులు దృంచకమానడు.
ఈదయచాలించి వీరినిజంపుటయేమంచిది [అనిపూనుదురు]

విజయసేనుడు - విమల సంచాదము పాట - హిందుస్తాని

మమ్ముమీకృప యుంచిబోవును మొక్కిక్కడ మీకాళ్లకు

యిమ్ముహినిమముజంపి బోయిననేమిలాభముగల్గును మ॥

మమ్ముబోలినపిల్లలను మీకిమ్ముహిగలిగుండినా

సమ్మతినిమముజంప మీకునుచేతులెటువలెనాడును మ॥

తల్లితండ్రిలులేక మేమును తల్లడంబుననుండగా

యుల్లమలరగమమ్ము జంపుటయుచితమౌనే జూడుడి మ॥

వి॥ వ॥ అయ్యలారా! మీకాళ్లపై బడి పొర్లించుచున్న మామొర
యాలించిన మీమనంబులు నీరుగాకమానవు మమ్ముర
క్షింపుడు.

సుం॥వ॥ బాలులారా మీరెంత ప్రార్థించినను మా అంతరంగంబులు
శాంతింపవు. ఈగొధలుమాని తలలువంచుడు. నరికెదము.
[వంచెదరు.]

వి॥ సీ॥ తల్లిదండ్రుల బాసి తల్లడపడుమమ్ము
జంపమీకెటుచేతు లాడునయ్య!

విమల॥ మావంటిబిడ్డలు మరిమీకుగలిగున్న
కఠినంబుజేతురా కావరయ్య!

వి॥ పసిబాలురగుమమ్ము పలువరింపగజంప
మదికిమీకెట్లాప్పె మానరయ్య!

విమల॥ మౌనదయయుంచి మీపిల్లలుగ నెంచి
కాచిరక్షించుట కార్యమయ్య!

వి॥ గీ॥ దిక్కులేనట్టివారము తెలియరయ్య!

విమల॥ మ్రొక్కెదము మమ్మువిడిచిమీ రరుగరయ్య!

వి॥ యెంచగనుమాదు మొరల నాల్గిచరయ్య!

విమల॥ తల్లిదండ్రులు మీరని తలతుమయ్య॥

వి॥ వ॥ అయ్యలారా! యేదిక్కులేక మీరేదిక్కని శరణని వేడుచు
న్న మాశభయ దానంబొసంగి పుణ్యంబొందుడు. మమ్ము
విడుపుడు.

[అని పాదములపై బడుదురు.]

యం॥వ॥ అయ్యోసుంకా యీపసివారిని జంపుటకు చెతులాడనే మే
మిసేయుదము.

సుం॥వ॥ నరేయంకా చంపక కొంపకుసోయిన మనకుబ్రతుకెక్కడిది,
యం॥వ॥ నరేసుంకా మసముబ్రతుకకుండినా నాకిష్టమే వీరినివిడిచిపు
త్తము.

సుం॥వ॥ నరేయంకా నీయిష్టంబున్నచో వీరిని వదలుదము. వీరికున్న
సాత్తులై న తీసుకొనిపోవుదము.

యం॥వ॥ అయ్యో! వీడు సాత్తులపై ఆశపూనియున్నాడు. వలదన్న కోపము జనించునేమో. సాత్తులుండుట వీరికే అపాయముగదా. లేకుండడమే మంచిది. తీసుకొని పోయెద. సుంకా నీ యిష్టప్రకారము సాత్తులు తీసుకొనుము. నాకుమాత్రము చేతులాడవు,

సుం॥వ॥ అయితే నీకు భాగములేదుగదా. నేనేతీసుకొనియెద.

యం॥వ॥ భాగంబుపై నాకిష్టంబులేదు. బాగ్రీతగా తీసుకొనుము, పోవుదము.

[సాత్తులు తీసుకొనునట్లు నటి తురు.]

యంకని పాట - హిందుస్తాని - ముఖారి ఏతతాళము
అనుభవంపక తీరదుప్రారబ్ధకర్మ అనుభవంపకతీరదు
అనియెనరికైన విడువబోదు పూర్వకర్మ
అనుభవనీయంబుగాక హరిహరాది సురలకైన అను॥
ఆదివిష్ణు డవనియంధు మానవత్వమొందెచూడ
భూతలమున భృగువొసంగు శాపకారణంబుదవిలి అను
విషయములను జేరజనదు వెతలుముంచు నెవరికినైన
వసుధలోననలువ విషయవాంఛ తలనుగోలుపోడె అను॥
నాకమునకునాథుడైన చాక శాసనుండువిషయ
పోకడలను పోయిచెడడె చాకటంబుగదేహకాంతి అను॥
విషముజూడ ద్రావువాని వెసహరించునంతెకాని
విషయములనుకనులజూడ వెసహరించిభవముగుడుపు అను॥
నసుధబ్రహ్మానంద యాశ్రమేశు కరుణలేకయున్న
విశదముగనుభవముదాని వెరవులేదుయెవరికైన అను॥

వి॥ అయ్యో బాలులారా! విధి మీక్కిట్టికష్టంబు లొదవజేసె
పూర్వకర్మ యెట్టివారికైన కడువజేయక విడువదు. హరి
శ్చంద్రునిలాది రాజన్యల చందంబున ఈశ్వరానుగ్రహం

బు సంపాదించి మీకష్టంబులు నష్టంబులుగావించి సుఖించెదరు. అడవులందుండక యేదయిన నొకమూరుజేరి బ్రతుకుడు. మేముపోవుచున్నాము.

వి॥విమ॥ వందనంబులు పోయిరండు.

వి॥ వ॥ దానవభంజనా! భక్తమనోరంజనా! నిరంజనా! అనుదినంబు హృదయసదనంబున విజ్ఞానదీపంబుగా తేజరిల్లు నిన్నెరింగిన మునిజనంబుల విపద్ధశలు నశియించుటేగాక ముక్తియొసంగి బోచుచున్నాడవు. ఈసమయంబున మాయాపదలు బాపిరక్షింపుముదేవా! దివ్యప్రభావా.

విమ॥ అన్నయ్యా ఈనిశీసమయంబున నేనడువంజాల ఇక్కడ పరుండి వేకుననేదైన నొకగ్రామము జేరుదము.

వి॥ వ॥ అమ్మా సోదరి మెల్లగనడువుము. ఇంక కొంతదూరముపోయి నిలుతము.

విజయ సేనుడు విమల - సంవాదము - పాట .

విమల॥ నడువగజాలనన్న యీరాత్రినే నడువగజాలనన్న
నడువగజాలను తొడిబడెనడుగులు

నడురేయిసీపుడమీ అన్నయ్యా

నడు॥

వి॥ సోదరియెంతటి కష్టములొదవెనె

మేదినిలోమనకూ వోచెల్లెలా

సోద॥

విమ॥ తల్లినిదండిని యెల్లహితులబాసి

తల్లిడసాటాదవె అన్నయ్యా

నడు॥

వి॥ కష్టము మనకూ గల్గజేసెనే

కరుణలేకనుదైవమూ వోసోదరి

సోద॥

విమ॥వ॥ అన్నయ్యా పూర్వభవంబున నేతల్లిపిల్లల కెడలుబాపియుంటిమో లేకున్న యిట్టిచిన్నతనంబులో యీదుష్టకష్టంబులు మనకు పాపించి వనితోచుచున్నది.

వి॥ అమ్మా అట్టిదోషంబుజేయకున్న మనకిట్టివిపత్తు పొప్పించదు. మించినకార్యంబునకు వగచిన లాభమేమున్నది. గతజలసేతుబంధనంబు నిరర్థకమేగదా. ఇంక జరుగునదికదా జూడవలసినది.

విమ॥ సోదరా యొడలుపరవశంబై నిదురవచ్చుచున్నది. ఇంక నడువజాల. ఈవటవృక్షమూలం బాశ్రయంబుగా పరుండెద.

వి॥ హా దైవమా ఎట్టియాపద ఘటియించె ఇక్కడమాయండయై రక్షించువా రెవ్వరు. కృష్ణా నీవేదిక్కని నమ్మినారము. రక్షింపుము! సోదరియిదిగో నాపంచెపరచెద. విశ్రమింపుము.

[అని పంచె పరుచును.]

వి॥ సీ॥ హంసతూలికతల్ప మందుయింతులుజేరి

పసలింపజేసెడు పరమసాధ్వి!

యీయరణ్యంబులో నీరాశ్లాపైనను

నుండంగవలసెనే యుజ్వలాంగి!

సుకుమారియైననా సోదరికిటువంటి

కష్టమొదవునంచు గాంచనైతి!

తాజేయుకర్మకు తగినకష్టంబులు

అనుభవింపగవలసె నవనిలోన!

గీ॥ పరమశివుడైతై బిచ్చము పాడియనుచు!

విష్ణుదేవుండు యెరుకచే విడిచె తనువు!

కర్మమెవరిని విడువదు కట్టికుడువు!

మనమునన చింత వీడుట మంచిదరయ॥

ప॥ మించినపనికి యోచనజేయక ముందుకార్యంబునకు విమర్శజేయుట మంచిది.

విజయసేనుని పాట - నాదనామక్రియ - రూపకము.

ఎంతష్టముగల్గెనాదు యనుగుసోదరికిపుడుజూడ

దంతివరదకరుణయుంచి దయతోబ్రోవవేదనుజహరణా ఎం॥

హంసతూలికతల్పమందు అరయసిదురగూర్కుసోదరి

హింసలిటుల బొందవలసె విధియునేమందునహా ఎం॥

శరభశార్దూలమాది జంతుచయముగుహల వెడలి

శరధిఘోషము చందమొందిభయదముగనుసంచరించె ఎం

అండయెవరు లేరుమాకు అడవులందు యిడుములొదనె

అండజేరిబ్రోవవేహరి పుండరీకనయనశౌరి ఎం॥

వ॥ అయ్యో ఈకీకారణ్యంబులో నానావిధంబులైన కూరమ్మ
గంబులు భయంకరంబైన కొదనుగావింపుచు సంచరింపుచు
న్నవి. పిశ్చోచరాక్షసావళి ఘోరంబుగా నీయరణ్యగారం
బున కేకలిడుచున్నవి. నానోదరి మైమరచి నిదురబోవుచు
న్నది. ఈమె నిదురతీరునంతకు యేమరక కాచుకొనియుం
డెద. విపన్నులైన మఃస్మృక్ కృపబ్రోచి రక్షింపుమాదేవా.

[అని కూర్చుండును.]

(రాక్షసుని ప్రవేశము.)

రా॥ గీ॥ అహహ నాదైనవనమున సడ్డులేక|

యుండనోషడు యెటువంటి దండ్రియైన|

కండకొప్పున వీడెవ్వడుండెజూచ|

భండనంబునగూల్తు నుద్దండవృత్తి|

వ॥ ఓహూ నాబలంబును చలంబును చుల్కజేళి కన్నుగాన
క నావనంబున నిండుమది నున్నవాడు వీనికొబట్టి దండ్రియైన
మదీయస్తంబులక జమరి వీసిపోకార్చివీని మాంసఖండములి
మ్ముగా భుజించెద. మృగమాంసంబుదిని వేసరియున్ననాకు
మాంసవమాంసంబు నేటికిగదా ప్రాప్తము. హాహా యెంతచి
త్రము.

వి॥ అయ్యో యవ్వడో కాటుకకొండచందంబున నల్లనైన మే
 నితో కొండబిలంబులు ప్రతిధ్వనులిడునట్లు భుజంబులప్ప
 శిశువు వనమృగంబులు పరువిడునట్లు ఘోరంబుగా కేకలి
 డుచు వచ్చుచున్నాడు. యానీచాత్ము వాతబడకుండ భార
 తాహవంబున నర్జనునండయై భండనంబున కురుసైన్యంబుల
 చెండాడి జయంబుచేకూర్చిన చందంబున నందంబుగ నాకు
 జయంబు చేకూర్చునూ రమాపతీ! అనాధుల రక్షించు ప
 రమదాతా నీకు మ్రొక్కెద సతతాత్రితా.

(అని ధైర్యంబున నిలిచియుండును.)

జయసేన - రాక్షసుల - సంవాదము పాట - శామకల్యాణి - ఏకం

రాక్ష॥ యెవ్వడుయెవ్వడు యెవ్వడురా

నివ్వనభూమిలొ నిలులుండా

కొల్వానవ్వా చివ్వుననివ్వడు

బువ్వచందమున మ్రింగెదరా

యెవ్వ॥

వి॥ ఇంగలమునుయిటు మ్రింగిన

యంతనె యట్లగునురాపాపాత్మా

భంగనుయ్యెదవు భీభీపల్కకు

పారిపోకనివు నిలునిలురా

ఇంగ॥

రాక్ష॥ సనుభంగింపగ నలవేసుక

వరులందరు నీకును తోడైనా

పన్నుగనందరి నోకారెదనా

బాహుబలంబును మెరయగనూ

యెవ్వ॥

వి॥ నిన్నునునీబల మంతయునే

నొకనిమిషముతోపల గూల్చెదనూ

నన్నెరుగకయిటు అరచెదుభీభీ

నగుబాటయ్యెడు కూయకురా

ఇంగ॥

రాక్ష॥ కూతలంచు నన్నేతవులెంచెదు

గూల్తును నిన్నీగదచేతా

భూతలమున నీతలిదండ్రిలువిని

వాపోవుచునట మొగడెట్ట॥

యెవ్వ॥

వి॥ పిలుకుమార్చెదను జెదరక నిలిచిన

భీమంబగు నాయడిదమునా

కలుషుడయమపురి యందున స్థిరముగ

కాపురముంచెద చూడుమురా

ఇంగ॥

స॥ ప॥ వరేసిచా! ఈకరవాలంబుచే నీశిరంబునకికి యముప్రోలికి

తీవ్రమేబంపెద. చూడురాకుటిలా? అనికరవాలంబునకొట్టును.

[రాక్షసుడువారిసోవును.]

విజయ సేనుడు రాక్షసునివెంట నంటి తరుమునట్లు నటించును.

(విమల నిదుర మేల్కొని భయముచే)

విమ॥సీ॥ అన్న! నన్నొంటిగా నడవిలోపులడించి

యెందులకేగితోసన్నతాంగ|

నిదుర నేజోవంగ నదయుడై యెవడైన|

నిన్నేమిజేసెనో నెరుగనైతి|

తల్లితండ్రిలబాసి తలకుచునడవిలో|

నుండగదైవంబు నోర్వలేక|

అండలుబాపెనే హరిహరీయెవ్వరి|

అండయైబ్రతు కుదీకొండలోన|

గీ॥ దిక్కుయేమియుదోచదు దీననైతి|

అక్కటా దైవమీవిధి నడలజేసె|

విధికృతంబున కొగచిన విడువదెవరి|

అనుభవింపకతీరునే యవనియందు॥

వ॥ అయ్యో ఈకీకారణ్యమధ్యంబున నన్నొంటిగాజేసి మాయ
న్నయేమయ్యెనో ఎందుబోయనో తెలియజాలకున్నది. పుం
డరీకాక్షా భక్తజనరక్షా పాండవపత్నియైన ద్రౌపదియండ
జేరి రక్షించినవిధంబున నన్ను రక్షింపుమాదేవా దివ్యప్ర
భావా.

[స్వగతం] యెవ్వరోవచ్చుచున్నారఁ ఆయయ్యను మాయ
చారంబు విచారించెద.

అంతలో హోరుని—ప్రవేశము.

పాట - బ్యాగ్ - ఏకతాళము.

ముంతమాయమ్మా నినుమరువలేనమ్మా	
కల్లుముంతామాయమ్మా నినుమరువలేనమ్మా॥	కల్లు॥
చల్లపాలు పెరుగునీకు సాటిలేదమ్మా॥	కల్లు॥
తన్నులాటలాకునీవు తల్లివోయమ్మా	
ఇంతచెడ్డతల్లివని నేనెరుగనోయమ్మా॥	కల్లు॥
మంగలసుబ్బన్నమాటమంచి గాయమదికిచూడ	
చాకలసంజన్నమాట సంశయంబుతీరలేదు॥	ముంతా॥

పాట - గౌళ - ఆది.

మంచిబలిదొరకెను కాళమ్మకు	
యెంచనాపుణ్యము ఈవేళకు॥	మంచి॥
కాళిహొంకారి మాంకాళీయని	
బాలికను బలిజేతుకాళమ్మకు॥	మంచి॥
కుంభంబుపోసి పెంకాయగొట్టి	
అంబకునుబలిజేతు అబలనిపుడు	మంచి॥
నరపశువుగోరి నేనరయంగను	
పరమేశ్వరీకృప బాగబృను॥	మంచి॥

వ॥ అవురాకాళిదేవి మహిమయేనుందు! నరబలిపెట్టి యిష్టవరము సంపాదించగోరుచున్న నాకు ఆడబోయినతీర్థమెదురేగినట్లు ఈబాలామణి నాకబ్బుట యాకాళిమహాదేవి కృపయే. వేరులేదు. ఈబాలికను యెత్తుకొనిపోయెద. [అని దగ్గరకు పోయి.]

(చోరుడు వినులనుజూచి నవ్వుచు యెగురుచుండినట్లు నటించును.)
విమ॥వ॥ అయ్యా మీరెవ్వరు? నేను దిక్కులేనిపసిబాలను. తల్లిదండ్రులబాసి మాయన్నతోగూడియరణ్యంబులో నడువనోపక నిదురింపుచున్న మాయన్న యెందుపోయెనో? యేనుయ్యెనో నీవెరింగియుండిన నాకెరింగించి కీర్తిగొనుము.

చో॥వ॥ [స్వగతము] ఈబాల యెవ్వరైన నాకేమి కాళీమహాదేవికి మంచి బలిగానే అబ్బినది. మోసముచేసి యెత్తుకొనిపోయెద. (ప్రకాశముగా)
అమ్మా మీఅన్నయ్యను నొక రాక్షసుండెత్తుకొనిపోయె నీవుయిందున్న యాదుష్టాత్ముండు నిన్ను చినగలండు. నావెంటరమ్ము నాయింటికి దోడ్కొనిపోయెద.

విమ॥వ॥ అయ్యా తల్లిదండ్రులబాసి పిదప సోదరునెడబాసిన పాపాత్మురాల నైననేను ధాత్రీలో బ్రతికియున్న లాభమేమి. నేను మృతినొంది వాణ్ణజేరుటయే మేలుగానుండుగదా.

చో॥ వ॥ అమ్మా యేల యిట్టిమాటలాడెదు. తనంతనే అపాయంబు చేసుకొని పాణిబులుబాసినఆత్మహత్యగావున అట్టివారు నరకముజేరుదు రందురు. ఇట్టిమాటలాడక నావెంటవచ్చిననిన్ను కొమార్తెనలెరక్షించెదను రమ్ము.

విమ॥ వ॥ (స్వగతం) అయ్యా విధికృతమెట్లవునో తెలియదు. ఈశ్వరానుగ్రహంబున్న తల్లియోతండ్రియో నాకబ్బకపోదురా? చూతము. అయ్యా నేనడవనోప తెల్లవారినవెంటనే పోవు

దము తాళము.

సో॥వ॥ అమ్మా! తడవుచేసిన మీఅన్ననుయెత్తుకొనిపోయిన రాక్షసుడు రాగలడు. వాడురాకమునుపే నిన్నెత్తుకొని బోయెదరమ్ము.

(విజయ సేనుడు రాక్షసుని తరిమివచ్చుట.)

వ॥ అయ్యో ఈకూరుండగు రాక్షసుండు నాబాఁడిబడి పారిపోయె. యింకవీనిజోలిమాని నాసహూదరియగు విమలయేమయినదియో వేగఁబునబోయిచూచెద.

[చూచి సోదరినిగానక గట్టిగాపిలుచును.]

వ॥ అయ్యో ఈస్థలంబున నాచెల్లెలులేదే! యేమయియుండునో తెలియదుకదా! పిలీచచూచెద. అమ్మా విమలా విమలా యేటికేగితివో యేమిగతియైతివో హా! సహూదరి తల్లిదండ్రులబాసినను మనమిరువురము నొకరికొకరు ధైర్యంబు జెప్పకొని బ్రతుకుచుండ తుదకుదైవమునిన్ను బాయజేసెనె? చెల్లెలా! చెల్లెలా! ఇంకేగతినాకు. శరీరంబున ప్రాణంబు తెల్లునిలుపుదు. హాదేవా జగద్రాక్ష కా! అపద్బాంధవా! నాసోదరి యెందుబోయినదో తెలియజాలక విలపించునన్ను రక్షింపుము, రక్షింపుము.

విజయ సేనుని పాట - డైలాగ్ - నీలాంబరి - ఆది

సోదారిరుణముతీరెనా విధిజూడనోర్వకయిల్లుజేయ॥ సో॥

గతభవమున దోషమిటులగట్టి కుడువజేసెనుబహువెతల॥సో॥

యేమృగములవాతబడితో నన్ను యేమారు పిలుచుచునడవీ॥

కరిరక్షకునికరుణలేకా మనకుధరణ్ణిపెనెడబాటులొదవే॥ సో॥

వ॥ అయ్యోదైవమా!మాయాదురవ్వగతైన దయలేక మాతాపితృల నెడబాటుగల్గించి తుదకు ఈ కికారణ్యములో నాసోదరియుతంబుగా కలుసుకొనియుండి యొకరికొకరు ధైర్యం

బుజెప్పకొని యుండనీక నాప్రియసోదరియైన విఘ్నాదేవి
నెడబాయునట్లు గావించితే హాశ్రీపతే! ఇక ఈమేనప్రాణం
బులు భరించి బ్రతికియుండుటకన్న ఈ యడిదంబున నురం
బుజీల్చుకొని తల్లిదండ్రీసోదరి పోయినగతికి పోగలవాడ.
అవసానకాలంబున నిన్నుస్మరించువానికి పాపంబులునశించి
నీదివ్యపదముగల్గునట్టి దేవా! రక్షింపుము. రక్షింపుము. అ
నివిజయ సేనుడు ఆయుధంబుచే నురముబొడుచుకొనునట్లు
నటించుట.

ప్రవేశము—శ్రీమహావిష్ణువు.

పాట - తోడి - ఆది.

చాల్ చాల్ యీతెగువ చాలించుమా మది

బాలించుమా బాలుడ యీపనిబూనకయుడుగుము
మేలునుబొందెదవు చాల్ మేలునుపొందెదవు॥ చాల్॥

కష్టపుకార్యము నిట్టులజేయగ నెట్లొదవెనుమాదనీ
బాలక నెట్లొదవెనుమదిసీ॥ చాల్॥

సీ॥ ప్రియోపవేశమా పనిబూనకీర్పకు|

ముందుమేలందెద వాదముగను|

నీహిత్యచేసీకు నేనాభమునులేదు|

ఇందునదోషమే పొందునిన్ను|

సుగుణినినునుతివి సుస్థిరమతిపనీ|

కీర్తికార్యముమది నెట్లులొదవె|

నామాటవినిసీవు నికముందునడువుము|

నవ్యసుఖమబ్బునవసనీకు|

గీ॥ పూర్వకర్మంబు నెవరిని పోదువిడిచి|

గతభవంబున దోషమిగతిఘటించె|

నన్ను స్మరియించు కతమున నన్ని బాసె|

విడువు ఈ తెగు వేటికి విమలచరిత||

వ|| విజయ సేనా ఇట్టికష్టమైనపనిమాని నేజెప్పిడుచందంబున
నందంబుగ నడచెదనేని యశస్సుఖములుగల్గు. ఇదిగో నా
రాయణ అష్టాక్షరిమంత్రంబుపదేశించెద. నీమనంబున నన
యంబు ధ్యానంబుగావిపుచు ఈశ్రామోపవేశంబు చాలిం
చుకొనిరా.

విజయ సేనుడు పాట - డైలాగ్ - శాహస - ఆది

శ్రీధర నీసరిదైవములేడుర శ్రీధరనీసరిదైవములేడుర|| శ్రీధ||

మేదినిభక్తుల గాధలుమాన్పను శ్రితజనపోషా

చిన్నయరూపా|| శ్రీధ||

ధృవప్రహ్లాదుల ధృవముగ నేలిన ప్రవిమలరూపా

భక్తకలాపా|| శ్రీధ||

పందితమునిజన నందితనీపద కంజములాన

మదిపొందుగగొల్పెద|| శ్రీధ||

సీ|| నీమహామహిమంబు నెంచినుతింపను|

నేనెంతవాడనునీరజాక్ష|

బాలుండజడుడను ప్రజ్ఞహీనుండనన్|

కాచిరక్షింపవేకమలచాభ|

భవబంధరహితనిన్ ప్రవిమలమతిగొల్పు|

భక్తులపాలిటి భాగ్యమండ్రు|

మానులునేవేళ మదిగరగంగ జేసి|

నిన్ను ధ్యానింతురు సన్నుతాంగ|

గీ|| తప్పలన్నియులోగొని వొప్పుగాను|

తప్పలన్నియుధరలోన దీర్చిబోవు|

అప్పునీకన్న దిక్కునా కెవరు లేరు|

కావ వేనన్ను ఈ వేళ కమలనాభ॥

వ॥ భక్తజనకల్పద్రుమా, ముక్తిరూపా, నా మొరయాలిం వి నన్ను
రక్షింపనే తెంచిన పుణ్యరూపా, నాయపరాధఁబులుజేకొని
మన్నించి బోవుమా మంగళప్రదా.

విష్ణు॥వ॥ బాలా యీప్రాయోపవేశంబైన తెగువచాలించి నీయిష్టం
బైన వరంబువేడు మొసంగెద.

విజయ సేనునిపాట - డైలాగ్ - హిందుస్థాని - ముఖారి - ఆది.

భక్తనరదా-భవవిదూర ముక్తిదాతా-మునికులావన
రక్తిగుణములబాపి ననునీ భక్తునిగ-దయబ్రోవవలయు॥భ॥
నిన్నుగన్నామామ్యేలాకు యెన్నసున్న భవముధరలో
సన్నతామరనందితా-నావిన్నపమునినిబోవుదేవా॥ భక్త॥
సుమతులూనిసుమనమునందు సుస్థిఁబుగదలచుచుండ

వెతలబావుచువారిహృదయామందు-నుందుపూపొందుగాను॥

వ॥ ముక్తిప్రదాతవైననీదర్శనంబొసంగి వరంబువేడుమని నన్ను
వచింపదలంచెదరు. వరంబుప్రసాదింప నీకిష్టంబేని కామంబు
లేనివరంబొసంగుము.

విష్ణు॥వ॥ ఆదికాలంబున ప్రహ్లాదుండు గోరినట్టు నీవుగోరితివిగాన నం
దుకై నేనంతోషించితి. భూలోకంబున నన్నభజింపుచు విష
యంబులపొరబడక మదీయభక్తసహవాసంబునకాజేసి కీర్తి
ప్రతిష్ఠలు భూలోకంబున నెరపి అంత్యంబునమదీయపదంబు
నొందెదు. యిందుకునతీదూరంపున పులిందగ్రామంబు జేరు
ము. రాజ్యంబుచేకూరుటయేగాక నీతలిదండ్రుల నీసోదరీ
నుణియైనవిమలవిపద్ధశలన్నియుమదీయకృపతోనసించి వారు
నిన్నుకాజేరగలరు. ఈ తెగువచాలించిపోమ్ము. నేనంతర్హితుం
డయ్యెద కుమాగా. [అని నిష్క్రమించును.]

విజ॥ వ॥ (స్వగతము) హాపరమేశ్వరా నీవయెంతని కొనియా

డంగలవాడ. దీనబంధో దయానిధే, హరిహరీ, కంసాంత
కా, నీవు చెప్పినచొప్పున పులిందజేరితి. ఈపురిరాజమార్గంబు
నకపోయి పురంబునీక్షించెద.

విజయ సేనుడు - పాట - డైలాగ్ - శాపాన - ఏకతాళము.

బౌరా ఈపురంబుసాబగు అందమొదవె మదికినేడు
నురపురంబుసాటయిన చూడనొప్పధరనునేడు॥ బౌరా॥
హాటకమణిమయాదీప్తి కోటకొరజూడనేడు
మేటియైనభూధరముల మించివెల్లుగోపురములు! బౌరా॥
స్ఫటికదీప్తికుశ్యములును స్వర్ణసాలుస్తంభములును
పటుతరంబుగమించు పురోధ్యానవనముబౌరజూడ॥ బౌరా॥
అందముగనుబ్రహ్మానంద యాశ్రమేశుడైనరమా
మందిరునకు నిలయగునగమహినివెల్లుచున్నార॥ బౌరా॥

గీ॥ భూపతేవ్వడు ఈపురినోచువాడు।
శ్రీపతికృపప్రజలకు శ్రేయమొసగి।
అనుననంబును బోచెడునవినిపతిని।
జూడవేడుకబొడము నేజూడబోదు॥

వ॥ ఏమీ ఈసభాస్థానంబుగావించిన జనశూన్యంబుగా చూపట్టు
చున్నది. సమీపించి పోయివిచారించెద.

ప్రవేశము—కీర్తిపాలుడు.

పాట - డైలాగ్ - బ్యాండు - ఏకతాళము.

ఈబాణదేవ్వడో యిపుడుజూడగా
గేలసేయువననకాంతి ఇందుమండలం॥ ఈబా॥
చూట్కులలరెనూ వేడ్కమీరగా
చూడనితనిదేహకాంతినేడు ఈధరా॥ ఈబా॥
ఇట్టిబాణదూ మాధాత్రీపతికిని

పుట్టియున్న పట్టణముగట్టియుందుము॥ ఈబా॥

వ॥ ఈబాలుకబాలు సుకుమారుండైన నందనుండు మారేనికు
న్నపట్టంబుగట్టియుందుముగదా? అట్టిపుణ్యంబు మాకులేక
పోయినది. ఈవచ్చెడుబాలుకాచిన బాలభానునిచందం
బున ముఖంబున కళలుతాంశవమాడుచున్నవి. ఈశ్వరా
ఈబాలునిచేనైనబంధించియుండు యిండ్లువాకిండ్లు తెరువంబ
డుచందంబుగావించి అరాజకంబైన ప్రజలయొక్క క్షేమంబు
చూడుము. ఈరాజకుమారుడెవడో దేశప్రభువుగానిస్మింపుము.

విజ॥ వ॥ అయ్యో ఈపురంబును పాలించుభూపతియెక్కడ? సతనియా
స్థాన మంటపమేది. చూపింపుము.

కీర్తి॥ వ॥ అయ్యో మీరెవ్వరు తల్లిదండ్రాదులెందుందురు. ఈపురం
బునకెందునిమిత్తమరు దెంచితిరో వచింపుము.

విజ॥ గీ॥ సత్య సేనుండ మాతండి నిత్యయశుడు|
సుగుణిమాతల్లిసుశీలసి జగతి నెగజె|
యట్టివారికిపుత్రుడ నరయ పేరు|
విజయ సేనుండనంద్య నక సశ్వమందు॥

వ॥ అట్టినేను పూర్వకర్మవశంబున మాతాపితలంబాసి అరణ్య
మార్గంబున సాదరీసహితంబుగా నచ్చుచున్న విధియోర్వం
బాలక నెడబాటాదవించిన ఈశ్వరానుగ్రహంబున ఈపురం
బుచేరవచ్చినాడ. నినుజూడ నీసత్యము వదనంబునకా తో
చుచున్నది. ఎందునిమిత్తమో యెరిగింపుము.

కీర్తి॥ గీ॥ మాప్రభుండును నిట మూడుమాసములకు|
ముందు వేచే సెవరమున కందముగను|
పోవునప్పుడువాకిండ్లు పొనగమూసె|
ధరణిపతియానువాకిండ్లు తెఱచువాడు॥

వ॥ అనిమారేమనియమించిపోయిన భూమండలంబున రాజులెం

దరోవచ్చి తెరువకజూచిరిగాని వాకిండ్లురావయ్యె. ఇంక
మాకు కీర్తిశాలియైన ధర్మప్రభులభింపడని చింతిల్లెదము.

విజ॥ వ॥ అందుకా! నేనుతీసిచూతునా?

కీర్తి॥ వ॥ చూడుము.

విజ॥ వ॥ హాశంకరీప్రియా! కింకరజనంబులరక్షించు పంకజాక్షా! నీ
యాజ్ఞచొప్పున ఈపురంబుజేరినాడ. వీరిమనంబుల సంతో
షముగల్గునట్లు నీకరుణారసంబున వాకిండ్లు తెరువకబడుగాత.
(అనివాకిండ్లు తెరుచును.)

కీర్తి॥ కం॥ దండముభూవరనీకును|

దండముహేమాద్రిదైర్య ధర్మస్వభావా|

దండమునీకిదెజేతుము|

నిందుమదికబోవ నీవెఱుపురిప్రజలక॥

వ॥ మహాత్మా యిష్టదేవతయే నీరూపముగావచ్చి ఈవాకిండ్లు
తెరువకబడె లేకున్న మానవులకు శక్యమా?

విజ॥ వ॥ అదయెందుకు?

కీర్తి॥ వ॥ మా రేడు శాంతదాంతాది గుణసంపాదనంజేసి తప్పత్యద
మంబుల సత్యంబుదప్పక సత్యయశంబున రాజ్యంబేలుచుండి
శరీరంబుబాసి పరంబునకుబోవునప్పుడు బంధురంబుగ వాకిం
డ్లు బంధించి ననుకబోలు సుగుణంబులుగలవానికి వాకిండ్లు
తెరువబడునట్టివానికి పట్టంబుగట్టుమని సెలవిచ్చియుం
డకగాన మాకోర్కెనెరవేరె. పట్టంబుగట్టుకొని రాజ్యం
బుపూజ్యంబుగా నేలుము.

విజ॥ వ॥ మీ యిష్టంబుచొప్పున కానిండు.

కీర్తి॥ కం॥ పూజ్యంబుగ నీరాజ్యము|

తాజ్యముగాకుండశిరియై తేజంబెసగక॥

పూజ్యముగా రాజ్యమేలుము|

నుజ్జ్వలముగకీర్తి యశమునుర్విజ్ఞ నెగడన్॥

(అనిపట్టముగట్టుటకు ప్రయత్నించి పూలహారమువేయుదురు.)

విజ॥ గీ॥ ధర్మమెప్పుడు మీవలదప్పకుండ|

యశముకీర్తియులాభంబు యెక్కుచుండ|

లోభగుణముకూ మనమును లోగకుండ|

అండయైపూజనీయుండు హరియునుండ॥

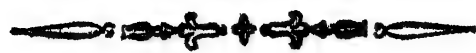
విజ॥ వ॥ ప్రజలారా! మీమనంబుల లక్ష్మీపతిని భజింపుచుండుడు.
పొండు.

[అందరు నిష్క్రమింతురు]



శ్రీ రస్తు.

విజయ సేన మహారాజు నాటకము.



ద్వితీయాంకము.

రంగము 1

ప్రవేశము—బెస్తవాంట్లు.

పాట - కేదారగాళ - జంపెతాళము.

దండాముదండాము గంగమ్మరో

దయతోడమముబోవు గంగమ్మరో॥ దండా॥

మంగళప్రదమైన మాతల్లిరో

మమ్మేలు మ్రొక్కెదము మాయమ్మరో॥ దండా॥

చాపలనుబట్టగా చనుచున్నామూ

కాపాడిబోవవే గంగమ్మరో॥ దండా॥

ఔంకాయీబోనము గంగనీకు

చేకొనుము తెచ్చితిమి తెంపుతోడా॥ దండా॥

రాము॥వ॥వరేవరేవుచ్చలసోముగా! ఈదినము మనలజలంబుల మును
గకుండ రక్షించుచున్నగంగమ్మకు యిదోఔంకాయీ, బోన
ము పోగునూలు, దచ్చన, సమర్పించి వరంబువుచ్చుకొని స
ముద్రముపై యాటకుపోదాములెమ్ము.

సోము॥వ॥అట్లేసోదాముగాని మనగంగమ్మకు బోనము పెట్టడముసరే
ఔంకాయగొట్టడముసరే. పోగునూలుయెందుకురా వేయ
డము. వచింపుము.

రాము॥వ॥వరేవుత్తనాయాలా. గచ్చుకూతలుకూయడమేగాని అర్థము

రవ్వంతైన తెలియకపోయినదే.

సోము||వ|| అన్నియును తెలియునుగాని అదియేమో యెంతచూచినా తెలియలేదురా?

రాము||వ|| నీయట్లానాయాండ్లకా అది తెలిసేది.

సోము||న|| నీకుయెట్లా తెలిసెరా?

రాము||వ|| మాగురువులవారివల్ల నాకు తెలిసినదిరా?

సోము||వ|| అట్లయితే ఈమాటజెప్పటకుమాత్రము నిన్నునేగురువుగా నెంచెద. చెప్పుము.

రాము||వ|| ఓహూ పూరికెనా.

సోము||వ|| యింకెట్లురా.

రాము||న|| గురుదక్షిణలేనిదే చెప్పటసరికాదు.

సోము||వ|| [స్వగతము] ఈచాయాలు నాతో డబ్బురాబట్టదలచినాడు ఇప్పటికిదక్షిణపెట్టి ఈయర్థము నెరింగినపిమ్మటదక్షిణంతరెండింతలురాగుంజుతాలే! [ప్రకాశముగా] యిదిగో గురుదక్షిణ చెప్పుము.

రాము||వ|| అట్లయితేనాకాళ్లకు మొక్కుము.

సోము||వ|| [స్వగతము] అబ్బో! యీడుమెల్లగనే క్రిందికినీళ్లు తెచ్చువానిగానున్నాడు. కానిమ్ము యీఅర్థమెరిగినపిదపజూతము. అని మొక్కును.

రాము||వ|| తనువుధనమనంబులు గురువులవారికి తీరకరణశుద్ధికా నొసంగవలయు. అట్లుజేయుము.

సోము||వ|| (స్వగతం) అబ్బోవీడు మెల్లమెల్లగనే తొలిన దక్షిణయిమ్మని పిదప తనువుధనము మనము యిమ్మనుచున్నాడు. యింక రోంస్సేపటికి పెండ్లాన్ని యిమ్మంటాడేమో? అట్లఅడిగితె నెత్తైన బండవేళి సానదెంగిపోతాలే చూతము. (ప్రకాశముగా) నీమాటకు బదులా! అట్లేసమర్పించెద.

రాము||వ|| అమ్మవారు అదికాలంబున మాయారచన చమత్కృతి

తో జీవజాలంబు గల్పించి మోహంబను పాశంబుచే సర్వజీవుల బంధించినది నీకు తెలియదా.

సోమ॥వ॥ అవును. శిద్ధవాండ్లు చెప్పుకొనుచుండ వినియున్నాను. యిప్పుడు అమ్మచారిమెడకు నూలుపోగులెందుకు. పూలకోరములులేవా.

రాము॥వ॥ అట్లుగాదు. భక్తాదులు ఆదిలో మాకొసంగిన మోహంబను పాశంబు మాపూజలంగీకరించి మమ్మును గ్రహించి మా మోహపాశంబులు తెంచి నీవే గైకొమ్మనునట్లు మన శిద్ధవారు మర్మముగా అర్థము తెలియ జేయుచున్నారు. నీవేమనుకొన్నావు.

సోమ॥వ॥ నేనేమనుకోవడము తెలిసింతుగా. యింక దక్షిణమర్మము జెప్పుము.

రాము॥వ॥ ధనముపై తగులంబులేకుండ నయచేయుమని ఈదక్షిణ సమర్పించడము.

సోమ॥వ॥ యింక తెలిసినది. గంగమ్మకు పొకకాయబోనము సమర్పించి యాటపోదాము లెమ్ము.

రాము॥వ॥ అట్లయితే తీవ్రమే గానిమ్ము.

(అని వలలు వేసి యాట ఆడుదురు.)

రాము॥వ॥ వరే మనయిరువురినలలో యేమిపడియుండినా సరిగ పంచుకొందము.

సోమ॥వ॥ యెవరొద్దన్నారు అట్లేకానిమ్ము.

[అని వలలు యీడ్చురు.]

సోమ॥వ॥ వరే నానలకు బలమైన చాపతగిలినది. నాకు కదలకయన్నది. నీవురమ్ము గుంజుదము.

రాము॥వ॥ యిదిగో పచ్చుచున్నాను.

[అని ఈడ్చి]

సోము||వ|| వరే చాపకాదు. యేదియో గొప్ప పెట్టెగాయున్నది. చూడుము.

రాము||వ|| చూచితి. ఈ పెట్టెలో యేమున్నను యిద్దరము సరిగా పంచుకుందాము.

సోము||వ|| అట్లెందుకు చాపలై తేగదా పంచుకొనునట్లు మనయేర్పాటు.

రాము||వ|| లేదులేదు. మరచినావు యేమిపడినగానిగద మనమొదట యేర్పాటు.

సోము||వ|| వరే ఈ పెట్టెనుమాత్రము నీకుయివ్వడములేదు.

[అని సోముడు పెట్టెను యెత్తబోవును.]

రాము||వ|| వరే నాకు భాగముపంచక పెట్టెనునిన్నెత్తనిచ్చుట లేదు.

(అని మెడలు కర్చుకొనునట్లు సటింతురు.)

రాము||వ|| మీసముదువ్వుచు నాకుభాగము ఎగరవేళి తన్నిపోవుచు న్నాడవా. తెలిసె. సర్కారు వారికిచ్చె నీపని ముగించెద చూడుము.

సోము||వ|| అయితేనేమి? నాకేమిచేస్తారో చూచెదలే.

రాము||వ|| చూతువు చూతువులే. (స్వగతం) యిప్పుడు తీవ్రమెసోయి షావుక్కారైన కామిశెట్టి గోవిందప్పగారికి ఈసంగతి నెరింగించి ఫిర్యాదిచేయించెద. వీనిపని ముగించెద. మనషావుకారికి పరసొత్తంటె బెల్లము తిన్నట్లే. యిక్కార్యము చేయక మానడు. పోయెద. (అని నిష్క్రమించును.)

రంగము 2

(కామిశెట్టి గోవిందప్ప గుమాస్తా చలపతిరావు ప్రవేశం)

శెట్టి||వ|| చలపతిరావుగారూ సిలుకుజమ సరిచూచితిరా.

చల॥ వ॥ సరిచూచితి యేమిసిలుకు మిగులలేదు. సరిపోయినది.

శైట్టి॥ వ॥ నీతో యెప్పుడు యిదేగోడేనా. మనకైతులువచ్చి సరుకు లుతీయునప్పుడు బంగారుదింతని బంగార సమంధమింతని యిట్లనే ప్రతిదానికి సమంధము కలిపివ్రాస్తే యెందుకు సిలుకు మిగులదు. యిదివరనుంచి నట్లేచేయుము.

చల॥ వ॥ చిత్తము. నీయిష్టప్రకారము యిదివరనుంచి అట్లేగావించెద.
[స్వగతం] ఈనీచుణ్ణికి పరసాత్తంబు బెల్లముతిన్నట్లే వీసి, గొలుచుట మానుకుండామన్న కుటుంబపోషణ జరుగుట భారము. యింకా కొంతకాలము చూచెద.

ప్రవేశము—రాముడు.

రాము॥ వ॥ దండములు దండములు శైట్టిగారు.

శైట్టి॥ వ॥ [స్వగతం] యిట్లా దరిద్రులే యెప్పుడుచూచినా కొంపచుట్టు తిరిగితిరిగి అప్పుయివ్వమని మాతాడు తెంచెదరు. (ప్రకాశముగా) వరేదండము గిండము అట్లుండని యెందుకు వచ్చినావో చెప్పుము. నాకుపనివున్నది పోవలె.

రాము॥ వ॥ దుడ్డు గింజలు అడుగ రాలేదు. మీకు మేలుచేయ నెంచి వచ్చినాడ.

శైట్టి॥ వ॥ యేమిమేలు నీపాడు! యేమిమేలు నీవుచేసేది. కూటికిగుడ్డ కులేని పరమదరిద్రుడనీవా నాకు మేలుచేయడము.

రాము॥ వ॥ కోపముమాని శాంతింపుడు. నాకునువుచ్చలసామిగానికిని సముద్రములో వొకపెట్టె చిక్కినది.

శైట్టి॥ వ॥ అయితే నన్నీమి శేయమనియెదవు.

రాము॥ వ॥ నాకు భాగముయివ్వక నన్నుతన్ని వాడువొకడే ఆపెట్టెలోగల సామాగ్రి ఆక్రమించినాడు. సదరుపెట్టె నాదని నీవు ఫిర్యాది చేయుము. నీపక్షముగా నేను సాక్ష్యము చెప్పుచున్నాను.

శెట్టి||వ|| అయి తెనిజమా? నీమాటలునమ్మి ఫిర్యాది చేయుదునా? మాటతప్పవుగదా.

రాము||వ|| మాగంగమ్మతోడు నమ్మి శ్రీఘమే ఫిర్యాది చేయుము. ఆ లస్యమైన పెట్టెలో నస్తువులు తీయును.

శెట్టి||వ|| చలపతిగావుగారు మనరామన్నకు తాంబూలము తెచ్చి యిమ్ము. రామన్న యిట్టురమ్ము. ఈకంబడిపైన కూర్చొనుము. వీభార్యపిల్లలు బాగున్నారా.

రాము||వ|| పస్తునిస్తులతో దరిద్ర కాపురంబులో యేమి బాగులే. అదే బాగు.

శెట్టి||వ|| చలపతిరావుగారూ మనరామన్నకు వకమూట సన్నబియ్యము పంపుము.

చల||వ|| చిత్తము అట్లే పంపుచున్నాను. యితనిపేర ఖర్చువ్రాశునా.

శెట్టి||వ|| ఛీ బుద్ధిమాలినకూతలే. మనఖర్చులో జేర్చుము. రామన్న గారూ ఈపంచలు తీసుకొనుము. పిల్లవాండ్రకు అంగీలు నీ భార్యకు చీరెలు యిచ్చుచున్నాను. యిప్పటికి బియ్యము మూట ఎత్తుకొనిపోమ్ము. సాక్ష్యము దైవసత్యముగా పెట్టె నాదని చెప్పవలయును.

రాము||వ|| నీపిల్లలతోడు యా పెట్టె నీదనియే సాక్ష్యముజెప్పెద. నమ్ము ముఅని చేతిలోచేయి బెట్టును.

శెట్టి||వ|| అట్లయిన నేను అర్జీనాసుకొనిపోయి పోలీసువారికియివ్వడమేగాక తక్షణమే వానియింట్ల జప్తి జేయించి పెట్టెను పోలీసువారి స్వాధీనములో వుంచివచ్చెద. నీవుపోమ్ము.

[అని అర్జీవ్రాశినట్లు నటించును.]

రంగము 3

పోలీసు ఇన్స్పెక్టరు గృహము.

ఇన్సుస్పెక్టరు కుర్చీమీద కూర్చొనియుండును. గోవిందప్ప శెట్టి అర్జీచేతబట్టుకొని ప్రవేశించి అర్జీని పోలీసు ఇన్సుస్పెక్టరుగారికి యిచ్చును. పోలీసు ఇన్సుస్పెక్టరు దానిని తీసుకొని చదువును.

“మహారాజరాజేశ్రీ పోలీసు ఇన్సుస్పెక్టరుగారి దివ్యసన్నిధికి. కామి శెట్టి గోవిందప్ప శెట్టిగారు దండములుశెట్టి వ్రాసుకున్న మనివి యేమంటే. మా గ్రామము వుచ్చలసోముగాడు మా యింటిలో రాత్రి పడకొండుగంటల కాలములో ప్రవేశించి సొత్తులున్న పెట్టె యెత్తుకొని పోయినాడు. గనుక వానియిండ్లు జప్తిచేయించి సదరు పెట్టెమీద స్వాధీనములో వుంచుకొందురని ప్రార్థన. చిత్తగించ కర్తలు”.

సాక్షులు (గచ్చలరాముడు సాక్షి నిశానిగుర్తు)

పోలీ||వ|| గోవిందప్పగారు యింకమీరుపొండు. రేపు ఘదయం వచ్చేదము.

శెట్టి||వ|| అట్లు శేలవ్రదయచేయక తప్రమే పోదామురండు.

పోలీ||వ|| నీకొడుకులా! న్నవుచెప్పినట్లు రాను.పోపో.

శెట్టి||వ|| అయ్యా ఈనూరురూపాయలునోటుతీసుకొనుడు. జప్తి చేసిన వెంటనే యింకొకనూరు రూపాయలు యిత్తును. తీవ్రమేదయచేయుడు. (అని తొందరగా నటించును.)

పోలీ||వ|| అట్లయితే పోదాము. జప్తి చేసిన వెంటనే తతిమ్మానూరు రూపాయలు యివ్వవలయును. లేకున్న తప్పు కేసులోనికి అప్రవరుగా తీసుకొని నీకు శీక్షవిధించెదము

శెట్టి||వ|| మీఱజ్జ. అట్లెకానిండు! తీవ్రముగారండు.

(అప్పుడు పోలీసువారు వుచ్చలసోమునియిండ్లు జప్తిచేసి శెట్టెను రజదగ్గరకు తీసుకొనిపోవునట్లు నటించురు.)

రంగము 4

రాజదర్బార్

కీర్తిపాలుడు విజయ సేనుడు ప్రవేశము.

పాట - డైలాగ్ - బ్యాగ్ - రాగము ఏక తాళము

విజ॥ కీర్తిపాలకా సుకీర్తిగల్గియు

మిత్రులొగలసిసుఖమె మీకు నెప్పుడు

కీర్తి॥

కీర్తి॥ కుజనశీక్షకా విజయ సేననీ

కరుణకల్గ కొరతమాకు గలదెద్దీమణి

కుజ॥

విజ॥ విహితకర్మముల్ విమలబుద్ధిచే

మోహమిదిఫలము కోర్కెమానిజేతురా

కీర్తి॥

కీర్తి॥ భక్తిచేతనూ భగవంతుప్రీతిగా

సక్తిలేకవిహితకర్మ జేయుచుందురు

కుజ॥

విజ॥ గీ॥ మంత్రశ్ఛేఖరమన రాష్ట్రమందుజనులు|

వితలేమియులేకను విమలబుద్ధి|

అంతరంగంబు విషయాది చింతలుడిగి|

చింతజేతురె శ్రీహరి చిత్తమందు॥

ప॥ కీర్తిపాలా మనీయ భుజాబలంబునకు లోనైన రాష్ట్రజనం

బులందరు సత్కీర్తి మించునట్లుగా శ్రీహరి పదపాకజంబులు

నుతిజేయుచు మతిహీనులయెడ దయజూపుచు సత్పథంబున

నడుచుచు సుఖమేగదా.

కీర్తి॥ గీ॥ ధర్మకార్యంబునకుహాని దగలకుండ|

నిర్మలంబుగ రాజ్యంబు నేలుచుండ|

ప్రజలకేమియు లోపముల్ పడకయుండ|

నీవుమాకెల్లనండయె నిలచియుండ॥

వ॥ సత్యశౌచ దాసదయాది మొదలగు సుగుణంబులకు నికియైన నీవుపాలింప మా కేమికొరతయులేక అందరును సుఖమే.

విజ॥ సీ॥ పూర్వపుణ్యముచేత పుట్టినకాయంబు

నిట్టలంబునవ్యర్థ పెట్టినేల|

పురుషార్థశీధికై భూమిలోపుట్టిన

సార్థకజన్మంబు జరుపనేల|

ధర్మంబుఘటయించి నిర్మలమతితోడ

కర్మంబులను మది గొల్పవలయు|

నిత్యంబుశ్రీహరి నెడబాటులేకుండ

మంతనంబునచింత మగుపవలయు|

గీ॥ విషయజాలంబులను బుద్ధివిడువవలయు|

కొనకొకోపంబు దూరంబు గొల్పవలయు|

మసలకను మంచిగుణములు మరుపవలయు|

విషయజనములతో పొందు విడువవలయు॥

వ॥ కీర్తిపాలా! బుద్ధి పొరపాటులేకుండ కార్యంబులయందు శ్రద్ధగల్గి వర్తిల్లుము.

కీర్తి॥ వ॥ నాయత్నమున్నంతలో పొరబడకుండ వర్తింపగలవాడ. పొరబాటాదవినప్పుడు పుత్రుల తండ్రివలె పోషింపుము.

విజ॥ వ॥ కీర్తిపాలా! కామిశెట్టి గోవిందప్పశెట్టి యింటిలో పెట్టెను పుచ్చలసోముగాడు దొంగలించినాడని పోలీసుకేసాకటి వొచ్చివుండెను. బానిని ఈదినము తీర్పుజేయుదము. భటునకు ఆజ్ఞయిమ్ము.

కీర్తి॥ వ॥ చిత్తము.

వ॥ దధేదారునిజూచి వాది పోరాదులు సాక్షులు వకీళ్లు వచ్చినారా నిలవ్రము.

సఫే॥ వ॥ మురారిరావుగారు మురారిరావుగారు మురారిరావుగారు.

అని పిలుచును.

ఒక కాగితము చేతబట్టుకొని మురారిరావు ప్రవేశించును.

మురా॥వ॥ ఓహూ హొచ్చితిని.

దపే॥ న॥ మీవారు వచ్చినారా.

విజ॥ వ॥ యేమండీ మురారిరావుగారు కూర్చొనును.

మురా॥వ॥ వుచ్చలసోముని పక్షముగా నేను వకాల్తానామా పుచ్చు
కున్నాను. యిదేవకాల్తానామా. [అని యిచ్చును.]

శైట్టి॥ వ॥ [జనాంతికముగా] గచ్చులరామా సాక్ష్యముతప్పేవు. గా
గుగానాపక్షముచెప్పుము. యింక రె గాటల బియ్యము
యెత్తుకొని పోవుదువులే.

రాము॥వ॥ విజయసేనుణి న్యాయములన్యాయము పరిసీలనలో భగ
వంతుని సాయమున్నదని ప్రజలమూలముగా వినియున్నా
ను. మనము పూనుకున్నది అన్యాయముగనుక నాగతి నీ
గతియెట్లొ తెలియకున్నది.

శైట్టి॥ వ॥ నేతులు పిసుకుకుంటూ. అయ్యో యింకెట్లు యింకెట్లు. గ
చ్చులరామా అన్యాయము అన్యాయము.

రాము॥వ॥ అన్యాయమని యిప్పుడా నీకు తెలిసినది.

శైట్టి॥ వ॥ అయ్యో ఏమీరాకున్నా యిట్లాడెదవు.

రాము॥న॥ యెట్లాడడ మేమున్నది. నీతాళ్లు నిన్నే బంధించినవి. మొద
ట అంగడితావుకువస్తే మాతాళ్లు తెంచేది యిట్లాదరిదులే
అని నన్ను తిట్టితివి. మేముతెంచడ మెందుకు? నీతాళ్లు నిన్నే
బంధించునులే. వాఙ్మమతీర్పులో.

శైట్టి॥వ॥ చలవతిర్హావుగారు. ఈధగిడికొడుకు రెండుమూటలు నన్ను
బియ్యము దొబ్బితిని యిప్పుడు సాక్ష్యము పల్కనట్లు లో
చుచున్నది. యేమిసేయుదము. అయ్యోయేమిచేయుదము

చల॥ వ॥ యిపుడానేయునది. వీధిలో నూదచిక్కిన యింటిలో దబ్బ
ళము పోవునను నీతితప్పనా. అన్యాయము వద్దని నేనె త
జెప్పినవినక పరసాత్తం లే జెల్లములిన్నట్లే? అన్యాయాజ్ఞితమం
తయు యిపుడు గ్రక్కించక భగవంతుడుంచునా.

శైట్టి॥ వ॥ ఇట్టిమాటలతో పనియేమి? యిప్పుడు గచ్చులరాముడు సా
త్యము సరిగాచెప్పనట్లు దోచదు. యెట్లుచేయుదము.

చల॥ వ॥ చెప్పనదియేమి? లచ్చుమక్కతోగదా సర్వపనులు. లంచ
మిస్తు. యిదిగదా సనుయము తప్పుడుసాక్షులకు న్యాయ
హీనులగు వకీళ్లుకు, ప్రభువులకు. శీఘ్రముగా లంచమిమ్ము
లోపలసోయి మాట్లాడగూడదు.

శైట్టి॥ వ॥ వానిని విచారింపుము. యెంతలంచ మియ్యవలయునో.

చల॥ వ॥ గచ్చులరామా సాత్యము తప్పక మాపక్షముగా చెప్ప
ము. నీకు నూరురూపాయలు యిచ్చునట్లు జేసెద.

గంగ॥ వ॥ అవితీసుకొనిపోయి యెగవతిరుపతి వెంకటేశ్వరస్వామి ద
గైరగరుడస్తంభములో వేయమనుము. పూరికెఆవలపొమ్ము.
బుద్ధిచెప్పెదను.

చల॥ వ॥ యింక యెన్నియో నీవేలదుగుము.

రాము॥ వ॥ యెన్నియా! వకీలు నాకంటెజాస్తియేమి చేస్తాడు. అతగాని
ఘోరంబుగా నేనుపలికేది.

చల॥ వ॥ ఏమీ? అయిదునూర్లా! వోయబోయ్ గోవిందప్ప శైట్టి కొంప
గూలె. నీకు అయిదునూర్లు. వకీలుకు అయిదునూర్లు. పోలీ
సువారికి అయిదునూర్లు. వెరళి పద శ్లాదునూర్లు. అన్యాయ
ముగా గూర్చినధనము. ఇంతకన్న యెక్కువవుండదు.
తక్కువగనే వుండును. అన్యాయాజ్ఞిత మొందుకుండును.

శైట్టి॥ వ॥ అయ్యా! చలపతిరావుగారు. వాడొప్పియున్నాడా.

చల॥ వ॥ వో వొప్పినాడు అయిదునూర్లకు.

శెట్టి॥వ॥ అయ్యో అంతా కొంపగూలె యింకేమిపున్నది.

చల॥వ॥ అంతోయింతో లేకుంటే కొవ్వంతలో నీకు శీక్ష అయ్యేది.

శెట్టి॥వ॥ అయ్యో? యెట్లన్న. పోనీలె యిదిగో ఈనోట్లు వానికిమ్ము.

చల॥వ॥ ఇదిగో గచ్చులరామా యిదిగో ఈఅయిదునూర్లు రూపాయలు తీసుకొనుము. మాపక్షముగా సాక్ష్యము సరిగాచేప్పుము.

రాము॥వ॥ పూ॥ మనమాటకెనురా! అయ్యగారికి యిసపకడియాలే. యేవిరూపాయలు తెమ్ము.

చల॥వ॥ యివిగో తీసుకొనుము.

(రూపాయలు తీసుకొనునట్లు గచ్చులరాముడు సరించును.)

రాము॥వ॥ యింకవూరుకో మనమాటలువినిన ప్రభువుగారితోమాట వచ్చాది. (అని పూరకుందురు.)

ఇన్ను॥వ॥ ఇన్ను స్పెక్టరు పెట్టెతోనహితము మోయించుకొని వుచ్చలసోమునితో వొచ్చిచేరి దండమర్పించి కూర్చుండును.

[గోవిందప్ప శెట్టివచ్చి ఇన్ను స్పెక్టరు పక్కగానిలుచును.]

విజ॥ వ॥ సాక్షులు అందరు వచ్చియున్నారు.

ఇన్ను॥వ॥ అందరు వొచ్చియున్నారు.

విజ॥ వ॥ గోవిందప్ప శెట్టిగారూ నీయింటిలో వుచ్చలసోముడు ఎన్ని ఘంటల కాలములో పెట్టెదొంగలించుకొని పోయియున్నాడు. నిజముచెప్పుము.

ఇన్ను॥వ॥ శెట్టినిచూచివుచ్చలసోముడు దొంగలించినసంగతిజెప్పుము.

దశే॥వ॥ (స్వగతం) యిట్లానాయాండ్రే లంచాలుపట్టి న్యాయఅన్యాయమని మనంబున నిసుమంతైన యోచింపక డబ్బుదొరికిన చాలు అన్యాయమైన న్యాయముగా మార్తురు. యిట్లా నాయాండ్రే మరుజన్మంబున పాయ కాండ్రుపూడ్చేది. ఈఅన్యాయవునాయాండ్రు భవిష్యత ఈదినము బయల్ పడక మానదు.

శైట్టి||వ|| మొన్నటిదినమురాత్రియోఅర్ధరాత్రియోఅంతకులోపలనోపు
చ్చలసోముడు నాయంటిలో ప్రవేశించి సొత్తులన్న పెట్టె
ను దొంగలించుకొని పోవుచుండెను.

మురా||వ|| అప్పుడు నీవు మేల్కొన్నావా.

శైట్టి||వ|| నేను మేలుకొనియుండిన నాయంటిలోనికి దొంగయెట్లు ప్ర
వేశించును. వీడు తొందరగా పోవునపుడు పెట్టె తటాలున
వాకిలికితగిలి శబ్దముఅయినందున మెలకువ వచ్చినది.

మురా||వ|| మెలకువ వచ్చినతర్వాత యేమిచేసినావు.

శైట్టి||వ|| పెట్టెను చూచుకున్నాను.

మురా||వ|| లేచిన వెంటనే పెట్టెనుచూచుటకు కారణమేమి.

ఇన్సు||వ|| కారణమేమని అడిగెదవేల. పర్తకులకుతమసొత్తుడైన మి
క్కిలి అనురాగము అని మీకు తెలియదా. అందువల్ల నిద్ర
లేచిన వెంటనే పెట్టెను చూచియుండవచ్చును.

విజ|| వ|| తర్వాత యేమిజేసినావు.

శైట్టి||వ|| బజారునకువచ్చి చూచునంతలో పెట్టెను యెత్తుకొని
పుచ్చల సోమన్న పోవుచుండెను.

మురా||వ|| బంధురంబైన అంధకారమున సోమన్నయని నీ వెట్లుగుర్తిం
చినావు.

శైట్టి||వ|| అంధకారమెందుకు? ముసిసిజిల్ లాండర్ల వెల్తురుయన్నది
గుర్తించుటకు.

మురా||వ|| దూరముగా వెళ్లుచున్న మనిష్యుని గుర్తించుట వీలుయే
లాగుండును.

శైట్టి||వ|| ప్రోద్దుకు పదిసార్లు నాకొంపచుట్టు తిరిగిబతిమాలి అప్పుగా
కూటికి గుడ్డలకు ధాన్యము ద్రాన్యము తీసుకొని పోవువాని
ని ఎందుకు గుర్తించలేను.

ఇన్సు||వ|| అవును అట్టిలావాదేవిగల మనిష్యుని మైలుదూరముండినైన

ను గుర్తించవచ్చును.

మురా||వ|| యిట్టిలాలునేర్పించి అన్యాయమైన కార్యమును న్యాయముగా నెన్నజూడకు. న్యాయమునైన బుద్ధినిలుపుము. అన్యాయమున కొడిగట్టక డబ్బుకైన ఆశమానుము.

ఇస్స||వ|| ఈమహాపురుషునకు దుష్టుడై ఆశయేలేదు. మేలయిట్టి మాటలాడెదు దుష్టుడైన ఆశలేకున్న వకాల్తాగా యెందుకు. నచ్చిచుందువు.

విజ|| వ|| అయ్యలారా! ఎందుకుమీరు వివాదపడియెవరు. పూరకయుండుడు.

శెట్టిగానూ పెట్టెనెత్తిన యెత్తుకొనిపోవుచున్న పుచ్చలసోముని గుర్తించి యేనుంటివి.

శెట్టి||వ|| అయ్యో! సోమన్న సోమన్నయని పిలుచుచూపోవుచుండువాడు రాయి విసరివేసిన నానొసటతగిలి గాయమైనది చూడము. యీఘాతమైన గాయము అగునట్లు జెబ్బిని నామనమున పూపిరివున్న పుష్పఅమ్మకొని బ్రతుకనచ్చునని యోచించి ఈసంగతి గచ్చులరామునితో చెప్పకొని దుఃఖించుచు అప్పుడేపోయి పోలీసువారివద్దకేగి ఫిర్యాదిచేసి జప్తిచేయించగా మాలుదొరికినది చూడుడు.

మురా||వ|| నీయింటిలోనున్న పెట్టెను తీసుకొని పోవునపుడు సదరు పెట్టె నీదేనని చూచినట్లు సాక్ష్యమెవ్వరైన పున్నారా

శెట్టి||వ|| పున్నాడు.

మురా||వ|| ఎవ్వడు.

శెట్టి||వ|| గచ్చులరాముడు.

విజ|| వ|| సదరుసాక్షిని పిలుపుడు.

దశే|| వ|| గచ్చులరామా! గచ్చులరామా! అని నాలుగుసార్లు పిలుచును.

గచ్చులరాముడు నడిముగట్టుకొని చెనరిబెనక చూచుచు దండ
ముదేవరా అని ప్రవేశించును.

దవే॥వ॥ రాజువిచారించు రూములోనికిపొమ్ము. అన్యపునాయాండ్ల
సంగతిఅంత విశదముకాగలదు.

రాము॥వ॥ తెలిశేదేముంది. మా శెట్టిగారికి నాకు జేములుపాప్తము
పుంతువుంది యింతేగదా. యింతేమున్నది.

దవే॥వ॥ సరేపొమ్మని నూకును.

(దేవిడిలోనిల్వబెట్టి సాక్ష్యము జెప్పించుట.)

దవే॥వ॥ దేవుని ఎదుట.

రాము॥వ॥ దేవుని ఎదుట.

దవే॥వ॥ ప్రమాణముజేశి.

రాము॥వ॥ ప్రమాన్యముజేశి.

దవే॥వ॥ ప్రమాణముజేశి.

రాము॥వ॥ ప్రప్రమాన్యముజేశి.

ఇన్సు॥వ॥ మొరటువాడు నోరుతిరుగదు అవతలజెప్పుము.

దవే॥వ॥ సత్యముజెప్పుతా.

రాము॥వ॥ సత్యముజెప్పుతా.

దవే॥వ॥ చూచినసంగతి చెప్పుమురా.

రాము॥వ॥ చూచినసంగతి జెప్పుమురా.

దవే॥వ॥ యేమిరా! అట్లమాట్లాడుతావు.

రాము॥వ॥ ఏమిరా! అట్లమాట్లాడుతావు.

దవే॥వ॥ తెలివిమాలినగాడ్డి కుయ్యాకు నిజముచెప్పుము.

రాము॥వ॥ తెలివిమాలినగాడ్డి కుయ్యాకు నిజముచెప్పుము.

ఇన్సు॥వ॥ రామన్నా! అట్లగాదు. శెట్టిగారిపెట్టె సోమన్న ఎత్తుకవ
యినసంగతి చెప్పుము.

రాము॥వ॥ ఈనాయాలు యిట్లా మొరగమండ్ల్యా. పమానమని

మానమని చెప్పితే పభులయెదుట వీనివెంటనే చెప్పవలయు

నేమోయని చెప్పినాను. యింక వున్నసంగతి చెప్పుతాలే.

విజ॥ వ॥ అయితే వున్నసంగతి న్యాయముగా చెప్పుము.

రాము॥వ॥ న్యాయమో గీయమో నేను చూచివుంటేగాచెప్పేద.

ఇన్ను॥వ॥ అట్లేకానిలే చెప్పుము.

రాము॥వ॥ నాభార్యకు కడుపునొప్పి అందులోనే తేలుకుట్టడము

దాంట్లోనే ముట్టుగానడము.

దశ॥వ॥ కుయ్యాకు సాక్ష్యము చెప్పురాలంటే నీదేమియధవగోల.

రాము॥వ॥ నాగోలేముంది శెట్టిగారని గురించినదే.

విజ॥ వ॥ రామన్నా! తీవ్రపడక వున్నసంగతి జెప్పుము. ధర్మదేవత
మీగుట్టు బయల్ పెట్టక మానదు.

రాము॥వ॥ అప్పుడునేను వుచ్చబోనుకొనుటకు బజారులోకివచ్చి వా
నిని గుర్తించినాను.

సజ॥ వ॥ వక్కడేనా యింకాయవరైన వెంబడివుండిరా.

రాము॥వ॥ వక్కడే యింక యవరూల్వ.

విజ॥ వ॥ ఎన్నిఘంటల కాలముపుండును.

రాము॥వ॥ మాకు ఘంటలులేవు బెస్తవాడ్లకు గంటలు యెక్కడివి
రెడ్లకు వుంటాయి.

* విజ॥ వ॥ అట్లగాదురా! ఎంతప్రొద్దువుండును.

రాము॥వ॥ పొద్దా! పొద్దుపొడుస్తావుండును. యయా పొరపాటుపొర
పాటు. పిల్లకోడి నన్నెత్తవుండును అంతవేళలో.

విజ॥ వ॥ వరే వేళ చెప్పుమనిన మింటపిల్లలకోడి వుండినప్పుడని చెప్పు
తావు. ఆకసమునా! కోడివుండునా!

రాము॥వ॥ వుంటాదీదేనరా! రేపు కోళ్లుగూసినప్పుడు జూపుత మా
యింటితావున పండుకోమల్ల.

మురా॥వ॥ శతభిషానక్షత్రము పిల్లలకోడియనుటలోకొక్కి ప్రకారము

యితడీవిధముగా చెప్పియున్నాడు. అందులో పొరపాటు లేదు.

విజ॥ వ॥ నీవుపోమ్ము. వుచ్చలసోముని పిలుపుము.

దశే॥వ॥ వుచ్చలసోమా వుచ్చలసోమా అనినాలుగుసార్లు పిలుచును సోము॥వ॥ దండముదేవరా. అనిప్రవేశించును.

దశే॥వ॥ దేవునిఎదుట.

సోము॥వ॥ దేవునిఎదుట.

దశే॥వ॥ ప్రమాణముజేశి.

సోము॥ప॥ ప్రమాణముజేశి.

దశే॥వ॥ ప్రమాణముజేశి సత్యముజెప్పుతా.

సోము॥వ॥ ప్రమాణముజేశి సత్యముజెప్పుతా. జేవరా! నిన్న గంగ మ్మకు పూజజేశి రాముడు నేను సముద్రమునకు చూటకుపోయి వలలువేయగా నావలకుపెట్టెతగులుకొనినచ్చినది చూచి అందులోవున్న సొత్తువులు యిద్దరు భాగములుపోవలెనని గచ్చులరాముడు నాతో చెప్పగా నేను భాగముయివ్వడము లేదనినందుకు పావుకాకిచెప్పి ఫిర్యాది చేయించినాడు.

విజ॥ వ॥ నీకు పెట్టెప్పడు వలకుతగిలినది.

సోము॥వ॥ కోళ్లుకూయు వేళకు.

విజ॥ వ॥ నీవు ఎన్నిఘంటలకాలములో వివాదపడి పెట్టెను యింటికి తీసుకొని వచ్చినావు.

సోము॥వ॥ గంటలు తెలియవుగాని వానడంతపోర్చు ఎక్కివుండెను.

విజ॥ వ॥ ఇంకనీవు వెళ్లుము.

(ఇన్సుస్పెక్టరు హీరంగ్)

కామిశెట్టి గోవిందప్ప యింటిలో వుచ్చలసోముడు చోరీశి పెట్టెను దొంగలించినది సత్యము. ఎట్లన ప్రతివాదియైన సోష

న్న అప్పుడప్పుడు శెట్టిగారితో అప్పుగా ధాన్యము, మడ్డున్ను, గుడ్డలు వగయిరా యిప్పించుకొని పోవునప్పుడు పెట్టెవుండినతావు కనిపెట్టి వుండనచ్చును. అట్లు కనిపెట్ట 16 తేదీ ముక్కోటి ఏకాదశిగావుండినందున 17 తేదీ శెట్టిగారు పూర్తిగా నిదురలో వుండురను నమ్మకముతో సదరు పెట్టెను సోమన్న 10 ఘంటల కాలములోనే పోయి తెచ్చియుండుట నిక్కము. (1) శెట్టిగారు ఆలస్యము చేసిన మాలు పరార్ అవునను కారణముతో వెంటనే జప్తికొరినందున మాలు చిక్కినది. సాక్ష్యమక్కర లేకనే మాలు దొరుకుటచేత య దార్థముగా చోరీచేసినట్టు కేసునమ్మతగినది. (2) యిదియునుగాక శెట్టిగారి సాక్షియైన రామన్న భార్యపడుబాధలకు సహింపక సదగు రామన్న యింటిలో మేల్కొని వుండినందున ఈ శెట్టిగారు అరుచుట లో వేగిరముగా యింటిలోనుండి బైటకువచ్చి తనయింటిముందర యుండు రస్తాపాటు పోవుచున్న సోమన్నను గుర్తించినది నిజము. [3] అప్పుడప్పుడు శెట్టిగారితావున లావాదేవి చేయుటచేత పెట్టె యుండుతావు నేరస్తుడైన సోమన్నకుతప్ప యితరాదులకు గుర్తువుండుట అరుదు. గనుక వాకవేళ శెట్టిగారు మేల్కొనివున్నయెడలగింజలనిమిత్తుమో దుడ్డునిమిత్తుమో అప్పుగా తీసుకొనిపోవుటకు గాను వొచ్చితిని చెప్పవచ్చునని సోమన్న వుద్దేశించి చోరీచేయుటకుపోయివుండును. గాన యాయుదంత మంతయుచక్కగానాలోచించి ప్రతివాదియైన సోమన్న నేరస్తుడుగా తోచినందున సదరు సోమన్నకు కఠినమైనశీక్ష ధర్మశాసనము ప్రకారము సెక్సాఅనుసరించి విధించవలయునని కోరడమైనది.

(మూరారిరావు హిరంగ్.)

పుచ్చలసోముడు కామిశెట్టి సోవిందప్ప ఇంటిలో ప్రవేశించి చోరీచేసి పెట్టెను దొంగిలించుటకల్గి. ఎందుకన శెట్టిగారు శబ్దమైన

తోడనే లేచి యింటిలోనుండి బైటికి వచ్చియుండుట అరుదు. శెట్టి గారు నిదుర మైకమునవుండి సోమన్నయే యనిగూర్చించి యుండుట జూడ నిజమనితోచదు. (1) పుచ్చలసోముడు గచ్చలరాముడు చే పల వేటకుసోయి వలలు వేయుటచేత సదరుపెట్టె పుచ్చలసోముని వలకు తగిలియుండుట యభాగము. [2] అందుపైన వాదియైన సోమ మన్న రామన్న వీరిద్దరు భాగపరిష్కారమునకై వివాదపడినది నిజము. [3] యట్లన మనగ్రామము పోరోహిత రామయ్యగారు స్నాన మాచరించుటకు సముద్రమునకు పోయివుండగా సోముడు ప్రతివాది యైనరామన్న వీరిద్దరుమెడలుకర్చుకొని యుండగా జూచి పోరోహిత రామయ్యగారు కసురుకొనినను వినక సోమన్న రామన్ననే తన్ని పెట్టెతెచ్చినట్లు పైడిఫెన్సు పోరోహిత రామయ్య స్టేటుమెంటు సత్యమని తోచుచున్నది. [4] గోవిందప్ప శెట్టిగారియింటికి పుచ్చల సోమన్నయింటికి ఖాసలా సుమారు మైలుదూరమున్నది. ఈభారము గల పెట్టెను సోమన్న యెత్తుకొని బజారువెంట పారిపోవుట అరుదు. [5] అప్పట్లో యీశెట్టి అరువులకు జెనులెండరో మేల్కొనక మానరు. యిదిగాక భారముగలపెట్టె సోమన్న నెత్తిన వుండగా భూమికి వొంగి రాయితీసుకొని శెట్టిగారిని కొట్టడముకల్ల. యిదియంతయు రామన్నకు భాగమివ్వనందున యిట్లు మిషకల్పించి శెట్టితావుకుపోయి శెట్టిపక్షముగా సాక్షి చెప్పుదునని శెట్టికి అసకల్పితమగునట్లురామన్న బోధించి సోమన్నపైన తప్పుఫిర్యాది చేయించి యుండును. ఇట్టి అక్రమమైనకేసు కల్పనచేసి ఫిర్యాది చేసినదానికి యితనిపరంగా అన్యాయముగా సాక్ష్యము చెప్పుటకు పూనుకున్న రామన్నకు ధర్మచట్టము అనుసరించి శిక్షవిధింతురని కోరుచున్నాను.

విజ॥ వ॥ ఇంక నీవెళ్లుము.

(విజయసేనుని తీర్పు.)

ఈ సభామధ్యంబున విలసిల్లుచున్న బుద్ధిమంతులైన జనంబు

లారా! ఈగోవిందప్ప శెట్టి యింటిలో పెట్టెపోవుటకల్ల. నామనస్సా
క్షియైన పరాత్పరుండు యితని గుట్టంత తెల్లముగాతోచునట్లు జేయు
చున్నాడు. ఎట్లనిన పదిఘంటలకాలములో పెట్టెయెత్తుకొని పోయి
నాడనిన్నీ, పండ్లండనీన్నీ మేల్కొని యుండలేదనీన్ని, పెట్టె యెత్తు
కొనిపోయ్యెటప్పుడు గుర్తించినాననీన్ని, సాక్ష్యము గచ్చులరాముడు
వక్కడేనని చెప్పుచున్నాడు. మరియు ఇంతపట్టణములో బజారువెంట
ఇంతభారముగల పెట్టెను ఎత్తుకొనిపోవునప్పుడు యితని అరుపులకు పెట్టె
పారవేయక ఎత్తుకొని మైలుదూరముగల సోముని ఇంటికి పోవుటదుర్ల
భము. ఇదియంత యదార్థముగాదని తోచినందున అన్యతముకేను
జేసినందుకు యితనికి అయిదునూర్లరూపాయలు జల్మానాయున్ను అ
యిదు సంవత్సరములు కఠినమైనశీక్షయున్ను విధించడమైనది. ఇది
యునుంగాక వుచ్చలసోముడు గచ్చులరాముడు వీరియిరువురు వా
దించినది సజము. సదరు పెట్టెలో భాగము సోముగాడు యివ్వనందున
పావుకారియైన గోవిందప్ప శెట్టిగారి వద్దకుజని ఫిర్యాదిచేయించడము
సత్యము. అందుకు రాముడు అన్యతసాక్ష్యము చెప్పినందుకు యితని
శీక్ష గోవిందప్ప శెట్టిగారి ప్రకారము విధించడమేగాక జల్మానా యే
బదిరూపాయలు విధించడమైనది. కీర్తిచాలా వీరిని బంధికానలో ప్ర
వేశింపజేయుము. జల్మానాపైకము యెల్లుండి వుదయము పదిఘంట
లకు చెల్లించునట్లు బరాతముగావింపుము. ఈగడువుమేరకు పైకము
చెల్లింపక అభ్యంతరముచేసిన యెడల వుభయులయిండ్లకు జప్తిపంపి
పైకము వసూలుగావింపుము. పొమ్ము.

విజ॥ సీ॥ తల్లిదండ్రులుగూఁచి దగగూడబెట్టిన

ద్రవ్యమంతయుమీరు వ్రయముజేసి

పరదేశమునకేగి బలుకష్టములకోర్చి

చదివినచదువెల్ల చవుటగలయి

ప్రీడర్లమనిపేరు పెట్టకనన్యాయ

కేసులు పెట్టెడు కుటిలులారా!

అన్యాయనిత్యంబు అననిపైయెవరికి

నిల్వదనియెంచుడీ నీచులారా!

గీ॥ పెద్దదిరుదులు పొందియు బుద్ధిలేక!

బ్రతికినంత నె ఫలమేమి భ్రాంతిచేత!

లోకులకుమేలు జేయనికాకులారా!

బుద్ధిగల్గియు బ్రతుకుడీ పుడమిలోన!

వ॥ అయ్యా అన్యాయంబునకు కంకణముగట్టుకొని ద్రవ్యార్జన
చే కొంపలుగూల్చెడు కుంకలారా! మీపెద్దపెద్దవిద్యలు బ
హుస్థూరని బిరుదులుగాంచిన వన్నియు నేటిలోగల్పియేమి
లా యెరుంగని సంసారీకులకు హిందులా మొదలగు లాలెల్ల
బయలుపరచి తా జెడుకోతి ననపైల్లజెడనను లోకోక్తిప్ర
కారము అన్యాయముగా కొంపలుగూల్చిన పుణ్యులారా!
ఇంకనైన మీమనంబుల శాంతివహించి భగవంతుని భజిం
చి మీరుతరించుటయేగాక మిమ్ము సమీపించినవారిని త
రించు మార్గముజూపి మనవలయునని సర్వోత్తర్యామియైన
భగవంతుని నుతింపుచున్నాడ. ఇంక బుద్ధిగల్గి మంచిమార్గ
మున నడుపుడుపొందు.

కీర్తిపాలా! ఈపెట్టె తీయుటకురాదని చెప్పిచున్నారు. శ
ణములతో కొట్టితీసి అందులోయేమున్నదోచూడుము.

కీర్తి॥వ॥ (పెట్టెకొట్టినట్లు నటించుట.) రాజా ఈపెట్టె శాణములతో
కొట్టినను పగులకయున్నది.

విజ॥ వ॥ ఏమీచిత్తము!

పాట - నాధనామక్రియ - రూపకము.

మొదటిశాసనము తెలియదాయె ఎందుజూడలేదునాహ

ఎందుజూడ జూడ లేదునహా యిట్టినింతజగములోన ఏమి॥

పెట్టెజూడ దారుమయము కొట్టినానుపగులదాయే

గట్టియగుచునున్నదేమొ కనగదేవమహిమయాను ఏమి॥

పొందుగాను బ్రహ్మానంద యాశ్రమేశుడై నరమా

మందిరునకు తెలియుగాని మనుజులకునుతరముగాదు ఏమి॥

వ॥ ఏమీ ఈపెట్టె పగులకయుండుటకు కారణంబేమిగా యుండును. ఎన్నివిధముల దీనిని తీయుటకు యత్నించినను రాక యున్నది. హాచిత్రము మంత్రీవర్యా ఈపెట్టె భేదింపకుండుటకు కారణమేమిగా యుండును. నచింపుము.

కీర్తి॥వ॥ ఇదియేమియో? ఎన్నివిధముల యోచించినను మనంబునకు గోచరంబుగాక యున్నది. ఈఆస్థానమందిరము వాకిండ్లుభేదింపబడినట్లు మీకరస్పృశనంబువలన నేమయిన తెరువంబడునేమో చూడుము.

విజ॥ వ॥ అట్లేచూచెద అని పెట్టెతెరుచును.

సీ॥ ఈమానిసీమణి ఏలకోతలపోయ

పండుకయున్నది పరమసయతి|

యోగియో భోగియో యెరుగరాదిప్పుడు

మనుజులకిటులౌ నె నుహినిజూడ|

ఈమహాతనుకాంతి యెలమినిప్పుడుజూడ

యిందుమండలముతో నెనయనీదు|

పెట్టెలోపలపండి ప్రాణవాయువులట్లు

పట్టిసాధ్యంబౌ నె ప్రజకుధరను|

గీ॥ భూమియందున చిత్రమీ పుణ్యవనిత|

యెవ్వరో నిట్లునుండుట కేమికతమొ|

దైవచిత్రము ఈమెను దలచిచూడ|

నరులుయిటులుండి ప్రాణమూల్ నిలుపతరమే॥

వ॥ (స్వగతం) ఈమెఎట్లు పెట్టెలో పవళించి యోగించందంబున నుండుకారణమేమో తెలియకున్నది. ఈమెను విచారించిన అంతయు విశదమగునుగాన విచారించెద. [ప్రకాశముగా] అమ్మానీవెవ్వరవు ఇట్లుపెట్టెలోనుండుటకు కారణమేమో యదార్థము యెరింగింపుము.

సుశీ॥౨॥ [స్వగతం] అయ్యో ఈకుమారుండు జయంతవసంతులకాబోలి రూపంబునకన్నులకత్యద్భుతంబుగా తోచుచు మావిజయసేనునిబోలియున్నవాడు. యిందులకెల్లువచ్చును. వచ్చెపో. ప్రభువేట్లుగున? ఎందుకో నాకీభ్రాంతిగలగినది. యాకుటిలకర్ముండైన దుష్టసేనుడు నానందను బ్రతుకనిచ్చియుండునా? వానిచేతంజిక్కి తప్పిపోవడము యమునిచేతజిక్కి తప్పిపోవునట్లేగదా. నాకేలఈమోహముకలిగినది. మత్స్యత్రుబోలు తనుకాంతిగలజనాదులెందరోయుందురు. నాకెందుకు ఈఆశపుట్టినది? (ప్రకాశముగా) అయ్యో నేనెవ్వరై తేనేమి? భర్తువుతులబాసిన పాపకర్మిని. నాసంగతితో మీకేమియు లాభముండదు. మూరకుండుడు పుణ్యాత్మా.

విజ॥ వ॥ (స్వగతం) అవురా! ఈమెవదనంబు గాంచినమాజననికాబోలి చూపట్టుచున్నది. యాకుటిలకర్ముండైన దుష్టసేనునిబారిక బడక ఈపెట్టెలోపరుండి తన్న కాపాడుకున్నదేమోనని మనంబునకు తోచుచున్నది. అన్నాహారంబులుప్రాణవాయు సంచారంబును లేక తనువున ప్రాణములెట్లు నిలిచియుండును హాచిత్రము. తొల్లియజ్ఞంబునకై భూమిబాగుజేయ నెంచి జనకుడుభూమిదున్నుచుండునపుడు నాగేటికి తగులుకొని వచ్చినయామందసంబుననున్న శీతామహాదేవిచందంబున తోచుచున్నది. ఈమెయవ్వరో విచారించిన తెలియును. [ప్రకాశముగా] అమ్మానీవెవ్వరు? ఈపెట్టెలోనుండుటకు కారణంబే

మి! యథార్థము పున్నసంగతి తెల్పుము.

సుశీ॥ సీ॥ గతభవంబునదోష మతులంబుగాజేసి

పుణ్యహీనంబున పుట్టితయ్యి

విజ॥ కర్మంబుయవరికి కట్టకుడుపకపోదు

ధర నెంతవారైన దలచిచూడ

సుశీ॥ భర్తుపుత్రిలబాసి పరగంగధాత్రిలో

ప్రాణముల్ నిలిపిన పాపినయ్యి

విజ॥ పతిపుత్రిలనుబాసి పరగనీపెట్టెలో

నుండుటగతమేమి యెరుగదెల్పు

సుశీ॥ గీ॥ కర్మమునెట్టి యడగూటు గల్గెనయ్యి

విజ॥ పుత్రిలెందరు నుండిరి పుణ్యసాధ్వి

సుశీ॥ సుతుడు గుణవంతుడొకడును సాధ్వియొకటి

విజ॥ అన్మువారలపేరులు నెమ్మిదెల్పు

సుశీ॥ విజయసేనుండు పుత్రిడు విమలపుత్రీ॥

విజ॥ వ॥ హాదీనదయాలో ఈమహాసాధ్విమణి సత్యంబుగా మామా
తయే యిందుకుయేమి కొరంతయులేదు.

(అని విజయసేనుడు తన తల్లిపాదములపై బడును.)

సుశీ॥వ॥ హాసుతా! ఎన్నిదనంబులకు నిన్నుజూడనాయరా తండ్రి.

విజ॥ గీ॥ ఈసద్ధింబునవిధిబాపె యడలుమనకు

పూర్వకర్మంబు కుడుపక పోవదమ్మ

సుశీ॥ కర్మమెవరికిదాటుట కాదుతండ్రి

విజ॥ కర్మదాటెడు వాగలు గలరుజనని

సుశీ॥వ॥ కుమారా ఈధరాతలంబున నెట్టివారిని నైన కర్మ కట్టకుడుపక
విడువదని చెప్పచుండ కర్మబెవ్విధి బాటగలరు.వచింపుము.

విజ॥ వ॥ అమ్మా కర్మత్రివిధంబు. అందువిహితంబు కర్మబనియు అ
హితంబు వికర్మబనియు, విధివిహితంబైన కర్మయే ఫలాపే

క్షగలవారికి ఫలంబునొసగు. అట్టికర్మయే ఫలంబుగోరకచే
సిన అకర్మంబనంబడు. అట్టిఅకర్మాచరణులయిన మాన్యు
లే, కర్మత్రయంబుదాటిముక్తులై వెలుంగుచుందురనియు, ఈ
శ్వగునుద్దేశంబు నట్లేయున్నదని నెరుంగుము.

పశీ॥ వ॥ కుమారా నీసోదరియైన విమల యెక్కడయున్నది. చూపిం
పుము.

౨౭॥ వ॥ అమ్మా నిన్నెడబాటుగలిగించి యదయుండైన యాదుష్టసే
నుడు అరణ్యంబున మాశిరంబులు నడికిరమ్మని తనమిత్రుల
నుబెట్టిపంపిన వారు అర్ధరాత్రీంబున కికారణ్యంబున మాశి
రంబులు నరుకయత్నించిన వారికాళ్లపై నకొబడి పొర్లించిన
మమ్ముచంపచాలక మాపై నకొగల సాత్తులు పుచ్చుకొనిపో
యిరి. తదనంతరము విమల యనరణ్యంబున నడువనోప
కున్న నొకనటవృక్షంబె నండజేళి సోదరినిదురింపుచుండ కు
టిలరాక్షసుండొకడు కొండబిలంబులు వాసోప కేకలువే
యుచు వచ్చుచున్న చందంబుగనుంగొని యిందిరారమణు
పదంబులు మనంబుననిల్పుకొని యాకుటిలుని బారిబాపి ప్ర
హ్లాదుని రక్షించిన చందంబున రక్షింపుమని మొరలిడి ధై
ర్యంబవలంబించి నిలుచుండ భక్తపరాధ్నుండగు పుండరీకా
క్షుకరుణ నాముందర నొకఖడ్గంబుగాన్పించిన నది కేలకాధ
రియించి యాకుటిలాత్ముడు నాతో యుద్ధంబుగావింప నిల్వ
నోపక పగువిడిన వానివెంటకొబడి కొంతదూరము తరిమివ
చ్చునంతలో విమల యెందుసోయెనో తెలియక కొంతసేపు
విలపించి యాఖడ్గంబుచే హృదయంబు పగుల్చుకొని మృతి
నొంద యత్నించిన భగవంతుండు దరిశనంబొసంగి అభయ
మొసంగి ముందు సోదరిసహితంబు తల్లిదండ్రుల గాంతువు
పొమ్మని యాజ్ఞాపించినవచ్చి ఈపురంబునకుజేరితి. యిందు

ప్రభువులేకయున్న నన్ను ప్రభువుగా నిర్మించిరి. భగ
వంతుని యాజ్ఞచొప్పున నిన్నుఁగాంచితి. ముందు తండ్రిని
సోదరినిఁ గాంచుట నిక్కంబని నామనంబున నిశ్చయించి
నాడ. ఇందుకు సందియమిసుమంతైనలేదు. విదియంతయు
నిజబని యెరుంగుము జననీ.

సుశీ॥గీ॥ అడవులందుల వృగముల వాతబడెనొ!
యిడుములేవిధిగల్గెనో పుడమియందు!
బాలసుకుమారినిన్నెడ బాసియుండ!
దట్టిదానికి సిధికర్మ యిట్టలొదవె॥

వ॥ నందనా నిన్నెడబాసి నిమిషమైనను నిలచియుండని సుకు
మారియైన విమల అరణ్యంబులో యేమయ్యనో? ఏరాక్షస
వృగపక్షిగంబులచే బాధపడెనోగదా కుమారా.

విజ॥ వ॥ అమ్మా నీమనంబున వ్యసనంబుదక్కి పూరకుండుము. న
న్నంగాంచినట్లు నాసోదరిని మాతండ్రినిఁ జూడగలవు. యిం
క తడవుసేయక మజ్జనకద్రోహియైన దుష్టసేను విత్రీయు
తంబు గూల్చివచ్చెద. నన్న దీవించిపంపు.

సుశీ॥గీ॥ దుష్టసేనుని ధరయందు దృంగజేసి|
ప్రజకుగల్గిన కష్టంబుబాధజేయ|
లెమ్మువేగంబె జయము చేకొమ్ముతనయ|
అజుడుహరియును ఈశ్వరుండరశినిన్ను|
బోచుచుందురు పొమ్ముసుపుత్రీనిన్ను॥

వ॥ నందనా యెల్లవిధంబుల లక్ష్మీకాంతుడును అజుండును శం
కరుండును నీకేకష్టంబులు గల్గకుండ రక్షింతుగుగాక! సురక్షి
తంబుగా పొమ్ము. జయంబుగొనిరమ్ము. కుమారా.

(అని నిష్క్రమించును.)

విజ॥ గీ॥ ధర్మమునకు భంగంబు దానుజేయ|

నెంచిమంత్రిని జంపితానేర్పడంగ|

మమ్ము కష్టాల్లిమించిన మానహీను|

దుష్టసేనునిదృఢంపంగ త్వరగమనము॥

వ॥ బోవలయునుగాన మనబలంబును వెడలజేయునట్లు సేనాధి
పులైన రాజన్యల కెరిగించి పంపుము. యిదేనేనును వెడలు
చున్నాను.

కీర్తి॥న॥ మంచిది యుద్ధంబునకు శిద్ధంబుగా సేనవెడలె నీవు వెడ
లుము.

విజ॥ వ॥ అట్లనే వెడలుచున్నాను. నీవు నేనచ్చనంతవరకు పురం
బు కాపాడుకొనుము. పొమ్ము.

కీర్తి॥ వ॥ చిత్తము అని నిలుచును.

రంగము 5

దుష్టసేనుడు అతని పరివారముతో ప్రవేశము

పాట - డైలాగ్ - నాటకురంజి ఆది

వోరిమిత్తులార యిటురండు పనిపాటలున్నయవి వోరి॥

కూరవృత్తియనకమీరు తీవ్రమేనాయాజ్ఞతోడ

ధారుణీశుపట్టితెండు దర్పముతోడ

కోరికాళిదేవికిని కూరిమితోబలియొసంగ

కాళినంతసించెనేని గల్గునుఖము మనకునేడు వోరి॥

కష్టంబగుచునన్నుబట్ట కారగారమందునుంచ

యిష్టసఖులతోడ మంతనంబుజేసిన

కష్టమైనసత్యసేను కట్టితీవ్రమునరండుపొండు

యిష్టముగకాళికిని విందుజేతమూ

వోరి॥

కాళిహూంకారీ హింకారిమంకాళియని

మంతనంబు నందు నెవును మరువకుండుడి

కామి తార్థసుఖమునిమ్మ కరుణతోడమాకటంచు

భూమినాథుబలియునిచ్చి పొందుదాముయిష్టసుఖము లోరి॥

వ॥ వరే మిత్రులారా! నాయాజ్ఞచొప్పనకాబోయి కాళికాదేవికి బలినిమిత్తముగా నుంచిన సత్యసేను సహితంబుగా యున్నవారిని యీదినంబున కాళికాదేవికి బలియొసంగి యిష్టార్థసుఖంబు లనుభవింపవలయును. తీవ్రముగా తీసుకొనిరండు పొండు.

మిత్రు॥వ॥ చిత్తము. (జనాంతికముగా) వోరీ సుంకా యానృపుండైన సత్యసేనుడు సత్యంబెడయంబని కలనైన నసత్యంబుగానని మహానుభావునకెట్టికష్టమువాటిలై! హాదేవా! భక్తజనంబుల కష్టంబులు నష్టంబులుగావింప అనేక అవతారంబులనెత్తి ధర్మస్థాపనజేయుచుండువని మునిజనంబులనూదినంబు మనంబుల దలంతురు. అట్టిదయజూపి ఈరాజునురక్షించి ఈయాపద దొలంగింపుము పరాత్పరా.

సుంక॥వ॥ వరేయంకా ధర్మమేజయమన్న షాక్యంబునేడుగదా గాన వచ్చుట. సుశీల యేచందంబుననో దుష్టసేనుని బారింబడకతప్పి. యిదియునుగాక యామెపిల్లలైన విజయసేన విమలలును వారియిష్టదేవత మనహృదయమునజేరివారినిచంపక బ్రతుకజేసి యిప్పుడీ నృపకుంజరుకొ బ్రతికించినకాగదా సత్యంబుబలమని మనమునమ్మి నర్తించుటకు కారణము. అనిపోయి రాజును విమలను కాళికాదేవికి బలియొసంగుటకు గొనివచ్చుట.

(దుష్టసేనుడు కాళికాదేవిని వరములడుగుట.)

పాట - డైలాగ్ బ్యాండు - ఏకతాళము

కాళిబోవవే కరుణించిమమ్ముల

నీలీల తెలియవశము గాదు నేరికీధరా

కాళి॥

ప్రణవరూపిని పాలించిబోవుమా

ననయమూనిన్న నమ్మినాము మనములోవులా కాళి॥

త్రిగుణరూపిణీ అగణితైశ్వరీ

జగముద్యంపబెంపజాల దమ్మరోసీవూ కాళి॥

వ॥ సృష్టిస్థితిలయ హేతుభూతునైన నీకు యీదినంబున న
రబలి యొనంగుచున్నారముగాన మాపూజలంగీకరించి
మాయిష్ట్యంబులగు వరంబుప్రసాదించి మమ్మను గ్రహించు
జననీ. మిత్రులారా! ఈభద్రకాళికి కుంభంబును టెంకాయ
సమర్పించి పిదప ఈసత్యసేనుని తక్కినవారిని బలిగావిం
పుడు.

మిత్రు॥వ॥ దుష్టసేనమహారాజా యెవ్వరో అనేకమంది గుంపుగాజేరి
మనసమీపమునకు వచ్చుచున్నారు. యేమిసేయుదము.

దుష్ట॥వ॥ ఏమిసేయుదమనియా? యేలభ్రమించెదరు? యానచ్చెడువా
రిని కాళికాదేవికి బలిగావించెము తొందరేమి? యింక కాళి
కాదేవికి పుల్కాపనగావించి అలంకారము చేయుడు. మి
త్తులారా.

[విజయ సేనుడు సైన్యము సమీపించుట.]

విజ॥ వ॥ సేనాధిపతీ అదో మనముందర మ హోల్లాసంబుగా రక్త
పుష్పంబులు రక్తమాల్య ఆభరణంబులుధరియించి యిక్క
డనున్న కాళికాదేవికి బలిజేయునట్లు పశువులనో మనుజుల
నో? యెవ్విధి బలిజేయవ్రానియున్నవారో చూడుడు.

మంత్రి॥వ॥ అయ్యా విజయ సేనమహారాజా వారుగావించు కార్యము
చూచుటకే భయమగుచున్నది. ప్రాయంబు మీరియున్న
నొకపురుషునికి నొక బాలికకు కంఠంబున నెర్రటి పుష్పహా.

రాదులువేళి మధ్యంబుద్రావుడని బలవంతంబుజేసినను వా
రు త్రాగక అందులో వృద్ధుండగు యాపురుషుండు త్రాగ
నొల్లక నాప్రాణంబులు తీయుడని మొరలిడుచున్నాడు. యి
ట్టియిక్కట్టు తప్పించుట మహాఫలంబని తోచుచున్నది.

విజ॥ వ॥ అయ్యోశివశివా యిదేసింధుపురంబునకు సమీపించితిమి.
యాదుష్టాత్ముండైన ముష్టసేనుడు యిక్కార్యము జేయుచు
న్నాడోయేమో తివ్రమే పోనాముపదండి అని (అందరు ని
ష్క్రమింతురు.)

[కాళికాదేవిదగ్గర సత్యసేనుడు ప్రలాపించుట.]

సత్యసేనుని పాట - డైలాగ్ - హిందుస్తాని ముఖారి ఆది.

పరమపురుషకృపా పాలనజేయవే

దుఃతులు ఈవేళనరిక దలచిరిమమ్ము

పర॥

ధర్మమునిల్పగాదలచి భవంబును

ధరణిలోపుట్టుడు దానవహరణా

పర॥

యాపదబాపియు శ్రీసతీనీకృపా

భూమియుబ్రోవవే తాపసహృదయా

పర॥

సీ॥ శరణార్థులనుబోవ జననమైభక్తుల

కరుణతోబోచిన కమలనాభ|

కంసాదిఖిలులను కడగినజ్ఞనులకు

భంగంబుదలచిన బోవనెంచి|

యాదుష్టులనుగొట్టి యవసినజ్ఞనముల

ప్రియమారపోపించు పుణ్యమూర్తి|

ఈసమయంబున ఈదుష్టజనములు

పట్టికాళికిగొట్ట బూనినారు|

గీ॥ ఇట్టియాపదదప్పించి యిడుములుడిపి|

మఃస్మరక్షీంచు మాయయ్య మ్రొక్కుదివుడు!

నిర్మలాత్మక నిత్యాత్మ నిర్వికార!

ధర్మభంగంబు గాకుండ దయనుబోపు॥

ప॥ పుండరీకాక్షా విపన్నజనంబుల కృపకృత్యవని శృతిస్మృత్యాదులు మొరపెట్టుచున్నవి యదార్థమని ఈయాపద గలుగకుండ తొలగించి రక్షింపు. లక్ష్మీనాథా! ఆపద్బాంధవా! ముకుందా! పరాత్పరా! కృష్ణా కృష్ణా! బోవుము.

దుష్టసేనుడు తనపరివారముతో విజయసేను నెదుర్కొనుట.

దుష్టసేనుడు విజయసేనుని సంవాదము పాట - పైలాగ్ బ్యాగ్ ఏక

యవ్వరు యవ్వరు యవ్వరురా

యేటికియిందుల కొచ్చితీర్

నవ్వాకొవ్వా యిప్పుడు

మిమ్మలనందర బలిగావించెదరా యవ్వ॥

విజ॥ బలిగావింపగ నలవిగాదు

మాబలముచలంబును చూచెదవూ

యిలపైదుష్టుల దండించియునే

ధర్మమునిలుపగ వొచ్చితీరా

బలి॥

దుష్ట॥ ధర్మమునిలుపగ నలవిగాదు

నామర్మమెరుంగక వొచ్చితివి

నిర్మలమతిచే కాళిదేవికి

నిప్పుడు బలిగావించెదరా

యవ్వ॥

విజ॥ తులువతనంబున నెందరినోయిటు

కలుషుడవై బాధించితివి

తులువానీదగు యిష్టదైవతకు

బలిగావించెద నిలుపుమురా

బలి॥

దుష్ట॥ కండ్లకొవ్వచే మెండొడ్డియు

నావండను జేరితిఁబెకారా

దండించునునిను భండనమందున

కండలుతరిగెద చూడుమురా

యవ్వ॥

విజ॥ కండ్లకు పొరగమ్మియుగానక

కారులుగూయకు తుచ్చుడవై

ఖండితముగనిను ఖండించెద

కలుషాధమనాదగు ఖడ్గముచే

బలి॥

దుష్ట॥వ॥ వరే మదీయభుజాబల పాండిత్యంబెరుంగనేరక ముచ్చుత

నంబునవచ్చి నాకార్యంబునకు హానిచేయనెంచిన నీచా నీ

వెన్నడవు? యధార్థము జెప్పము.

విజ॥ గీ॥ సత్యసేనాఖ్య జగతిప్రసిద్ధిబూని

నట్టిమహనీయు పుత్తుండ నరయుమిపుడు

ముచ్చుతనమున మంత్రిని మోసపుచ్చి

తలనుగొనినపాపాత్మ తులువవినర॥

వ॥ అంతటనైనా కళదీరక ధర్మకర్మ నిర్మితుండైన మజ్జనకుండు

నీకులగ్రామమును మాన్యుండని మనంబున నెన్నక పాపంబు

న కొడిగట్టి అతనిచంపనెంచిన, ఈశ్వరానుగ్రహంబున నది

తప్పె. పరమపతివ్రతయు అగ్రజుని భార్యయు మాతయని మ

నంబున నెన్నక కామించినకలుషాత్మా! ఇట్టిపాపంబు నిన్నుచ

లపట్టి హింసింపకమానునా? నీకర్మయే నిన్నుహరించు. యిం

చుకు నొరులవలన ప్రయోజనంబులేదుగాన, మదీయ కరవా

లంబున శిరంబుఖండించి ప్రేతరాట్పురికి కాపురంబుండ బం

పుచున్నాను నిల్వమురా కలుషా.

దుష్ట॥గీ॥ అహహనాదైన శౌర్యంబునరయకిట్లు

ముచ్చుతనమున ననుబట్టివొచ్చితోర

నిన్ను నీతండ్రి నిప్పుడే నిమిషమునను|

కొట్టెదను చూడు శిరములుగూలిపడగ||

దుష్ట|| వ|| నరే మదీయాజ్ఞానోష్ఠాన మిమ్ముజంపక అరణ్యంబులో వి
డిచివొచ్చిన చుంకుటిలాత్ములను మిమ్మును నాయుష్టదేవత
తనివిదీర ఈదినంబున విందుగావించెద జూడరాకుటిలా.

విజ|| వ|| సరేతులువా ధర్మంబునకు హానిచేయ నెంచిన నెరవేరునా.
యిచికానికార్యము. ధర్మమే దైవముగాన ఇట్టిదైవమే ఈ
సమయమునకు నన్ను ఇక్కడికివచ్చునట్లు సంకల్పమచేసిన
దగాన నీఅనువులు నిర్వపని యెరుంగుము.

విజయ సేనుడు దుష్టసేనుని సంవాదము పాట - డైలాగ్ - బ్యాగ్ అది

దుష్ట|| యాలనురాయిటు ప్రేలెదునాదగు

యడిదంబుననీ శిరమిలనూ

గూలగజేసెద నీదుజనంబులు

గోడుగోడుమని యార్వగనూ

యాల||

విజ|| వ|| యవ్వరివారలు గోడుగుడిచెదిరిక

యెరిగెడు నొకనిమిషములో

కొల్పనజేసిన క్రూరపుకర్మము

గోడుకుడుపక విడువమరా

యవ్వ||

దుష్ట|| భీమంబగునా యడిదముచేతను

భూమి పడవేసెదశిరముల్

పామరులగునీ తలితండ్రిదులు

ప్రేమలుకింబటు యార్వగనూ

యాల||

విజ|| కలుషానీదగు కరవాలంబును

తునియలాయె జూనుమురా

పలువానిన్ను పట్టితీసేదగు

తులవతనంబును మానుమురా

యవ్వ||

వ॥ వరేసాపీ నీబలంబునునుగ్గించి నిన్ను బంధించితి యింక నీ
యిష్టసఖు లెందుపోయిరిరా కలుమాత్మా? నిన్నీ పాశంబులం
బంధించి మాతల్లితండ్రిల యాజ్ఞచొప్పున నిన్ను శీక్షించెద
చూడరా దురాత్మా.

(అని విజయ సేనుడు దుష్ట సేనుని బంధించును.)

సేవకా నీవు వేగంబునకాజని మాతలిదండ్రిల తోడ్కొని
తీవ్రమేరమ్ము. పొమ్ము.

సేనడుకు తలిదండ్రిలతో ప్రవేశించును.

పాదనంబు జనకా.

సత్య॥వ॥ సుఖముగా వర్ధిల్లుము కుమారా.

విజ॥ వ॥ జననీ మనలకాబాధపరచిన యాకుటిలాత్ముబంధించి నీవు
ను మాతండ్రియు జెప్పినవిధంబున వీనికి శిక్షగాపించెద. వ
చింపుడు.

సుశీ॥వ॥ తులువతనమునకలుషుడై తెలియకీడు
దుర్మదంబునగావించె దోషమిచ్చుడు
నట్టిదోషంబె గర్వంబునణచెవీని
ప్రాణమున్నంత కాలంబుబంధురముగ
బంధికానలొ వేయుముపరమనీచు॥

విజ॥ వ॥ మీయాజ్ఞచొప్పున ఈకుటిలకర్మునికి చెరశాలవిధించెద. ఇ
టులారా! నీనికాగొనిపోయి కారాగృహబద్ధుని గావింపుడు.
పొండు. జనంబులారా! కుటిలుండై మిమ్ముబాధించిన ఈ
మూర్ఖుని బాధబాసె. యింక సుఖముండుపొండు. మేముకా
పోయెదము.

(దుష్ట సేనుడు ఇటులుదప్ప మిగతవారందరు నిష్క్రమింతురు.)

దుష్ట॥సీ॥ తులువతనంబున పలువరింపుచునుండ

పరకాంతలనుబట్టు పాపినయ్య!

పాపపుణ్యంబులు పాటింపలేవని

వల్కుచుండినబహు తులువనయ్య!

ధర్మంబు ద్వేషించి ధర్మపాలునితల

నుర్విగూల్చిన దుష్కర్మినయ్య!

అన్నతండ్రనువాక్య మారడిబుచ్చియు

చంపబూనిన దుష్టజాతినయ్య!

ప్రజలకుబహుసధ భంగపాటాదవించి

కలుషమాడ్చించిన కష్టినయ్య!

తల్లితోనమనుని దలపక మర్బుది

పట్టబూనితినన్న భార్యనయ్య!

సర్వవిషయంబులు యుర్విభోగించుటే

స్వర్గంబుయనిచాట జూచితయ్య!

ధర్మంబు ద్వేషించి దుర్మదవృత్తిచే

ధర్మభంగంబు జేయదలచితయ్య!

గీ॥ యెన్నియత్నంబులోచాల నిలనుజేయ!

ధర్మధర్మమయ్యెను దలచిచూడ!

ధర్మమునకాని లేదుపో ధరణియందు!

వెయ్యునేటికి ననుజూడ విశదపడును॥

వ॥ అయ్యలారా! ధాత్రీతలంబున యింద్రజాల మహేంద్రజాల
అగ్నిస్తంభన జలస్తంభన వాయుస్తంభన వశీకరణ ఆకర్షణ
ఘటికామూలకాది నానాప్రయోగంబులైన విద్యలన్నియు
యు సత్యంబు క్రిందసాగవయ్యె. సత్యంబులేదని అసత్యంబు
బూని సత్యప్రజ్ఞంజైన సత్యసేనుని బిడ్డలతో జంపదలం
చిన యమ్మహాత్ముని సత్యమే నతనిభార్యా పుత్రీపుత్రీకల
ను తన్నును మృతంబుగాకుండ ఈదినంబు రక్షించినచందం
బునంతయు మీకన్నులార జూచితిరిగదా! యిదివరనుంచి

పాపకార్యంబులార్జింపక పుణ్యకార్యంబులు యథావిధిగా
నాచరింపుచూ కుజనగోష్ఠివదలి సుజనులకు గూడి
వారికి యెన్నియిక్కట్లు పొసగినను ఈశ్వరానుగ్రహంబున
విదళించినరీతి అతిశయానందంబు ననుభవించుట కిసుమంతే
ని సంశయముండదు. యింక మీమీ మందిరంబులకుఁబో
యి సుఖంబుండును. నేను చెరసాలకు వసియించెద యింక
పొండు. బుద్ధిగలిగిమనుండు.

మంగళహారతి పాట - డైలాగ్ - ఏకతాళం.

పాహిమాందేనదేవ భక్తపోషమంగళం

తాపసానేకవినుత ముక్తిదాతభక్తవరద పాహి॥

నచ్చిదానందరూప స్వప్రకాశసర్వవ్యాప

వేదవేద్యభోధరూప సాధుహృదయవిశ్వరూప పాహి॥

అసువినాశఅద్వితీయ నిగమరూపనిశ్చలాత్మ

బ్రహ్మానందయాశ్రమేశ భవవినాశ భక్తరక్ష పాహి॥

విజయసేన మహారాజు నాటకము.



14600

20